

# 2024-25 RÉPERTOIRE

de projets culturels



Nous tenons à exprimer notre profonde gratitude pour le privilège de vivre et d'offrir une éducation en français sur les territoires non cédés des peuples autochtones de la Colombie-Britannique. Nous reconnaissons et honorons les nations qui occupent et prennent soin de ces terres depuis des temps immémoriaux. Cette prise de conscience nous engage, au sein de toutes les écoles du Conseil scolaire francophone de la Colombie-Britannique, à œuvrer pour un avenir fondé sur la réconciliation, la compréhension et la solidarité.

# Sommaire

3. PRÉSENTATION DU RÉPERTOIRE ET DE L'ÉQUIPE

4. CHOISIR VOS PROJETS CULTURELS

5. TUTO MICRO-SUBVENTION

● 6. DIVERSITÉ, OUVERTURE SUR LE MONDE ET INCLUSION

○ 11. RÉCONCILIATION ET ÉTUDES AUTOCHTONES

● 15. ENVIRONNEMENT, CLIMAT ET SCIENCES

● 19. EXPRESSION ARTISTIQUE

● 23. SPORT ET BIEN-ÊTRE

○ 26 . CONCERTS ET SPECTACLES

● 34. CONCOURS ET ÉVÈNEMENTS RÉCURRENTS GRATUITS

40. RESSOURCES GRATUITES

41. ÉVÈNEMENTS CSF

42. RÉTROACTION

Chaque encart à été écrite par le partenaire et la forme inclusive est utilisé en fonction du choix du partenaire.

# LE RÉPERTOIRE

Bienvenue à la 5e édition du Répertoire culturel du Conseil scolaire francophone (CSF) de la Colombie-Britannique (C.-B.). Ce Répertoire culturel 2024-2025 rassemble les partenaires francophones qui offrent aux élèves des écoles du CSF des ateliers, des spectacles ou d'autres formules éducatives d'enrichissement culturel francophone. Leur conception est guidée par la vision pédagogique du CSF en matière d'éducation à la culture francophone. En effet, divers apprentissages-clés chez nos jeunes de tous les âges scolaires sont jugés prioritaires – ex. : apprendre à AIMER sa langue et sa culture, puis apprendre à AIMER bien parler le français à tous les jours. En particulier, il s'agit d'appuyer une éducation en français se voulant dynamique et riche de sens. Aussi, l'une des spécificités de ce Répertoire culturelle concerne la présentation d'organismes autochtones\*. Ceux-ci sont des références importantes pour vous aider à établir des relations positives avec les nations autochtones de votre territoire. Chacune d'elles porte une richesse culturelle qui lui est propre. Bonne découverte !

L'offre d'ensemble du Répertoire culturel a pour objectif d'enrichir le savoir de nos élèves. Cette offre éducative culturelle agit comme un complément aux programmes d'études du ministère de l'Éducation et des Services à la petite enfance (MESPE) de la Colombie-Britannique.

Afin d'assurer le meilleur impact éducatif possible d'un atelier, d'un spectacle ou autres, nous recommandons aux classes participantes une planification pédagogique en amont (préparation). Une fois l'activité culturelle réalisée, un exercice de renforcement des apprentissages est suggéré (intégration). Les projets culturels sont des expériences humaines positives. À nombre d'occasion en surgit un état émotionnel pouvant éveiller une passion ou un rêve pour soi ou pour des personnes de son environnement de vie. En découlent des apprentissages significatifs et durables. Pour toute question concernant le contenu abordé au sein des activités que propose notre Répertoire culturel, par exemple en lien avec la santé mentale, l'éducation Autochtone, la vérité et la Réconciliation, l'équité et l'anti-racisme ou lié à un choix pédagogique quelconque, une personne de notre équipe-éducation se fera un plaisir de vous répondre ou, s'il y a lieu, de vous accompagner.

## Notre équipe

Nous sommes heureux de favoriser le développement de la culture francophone dans les écoles du CSF en partenariat avec des organismes communautaires. Notre équipe-éducation encourage la collaboration entre les partenaires communautaires, nos écoles francophones et le CSF. Dans cette perspective, nous offrons aux écoles francophones un service consultatif permettant de prendre en compte leurs besoins réels.

La culture francophone va au-delà des arts : c'est un levier puissant contribuant au développement du sentiment d'appartenance de même qu'à la fierté et l'affirmation de soi. Vaste et riche en diversité, unie par la langue française, la culture francophone... ça se vit avec enthousiasme !

Restez à l'affût des nouveautés de l'édition 2024-25 ainsi qu'aux incontournables qui ont reçu d'excellents retours par le passé !

Pour toute question concernant les ateliers, les concerts, les concours et autres projets présentés dans le présent Répertoire culturel, n'hésitez pas à contacter une personne de l'équipe-éducation.

Intranet/Système de requête/Pédagogie/Évènements et Vie Étudiante Objet : Répertoire culturel

\*Certains organismes suggérés dans le présent Répertoire culturel sont anglophones, ils reflètent la réalité de notre région. Lorsque vous les sollicitez, nous recommandons de leur demander s'il est possible de profiter d'un service en français.

# VOTRE ÉCOLE

## Vos projets

### 1. S'INFORMER

Découvrir un visuel épuré qui permet de saisir les informations en un coup d'œil

### 2. SELECTIONNER

Créer votre liste de souhaits par niveau, matière ou catégorie

### 3. RÉSERVER

Contactez le/la partenaire pour planifier votre atelier

### 4. ACCUEILLIR

Faire vivre une expérience riche et francophone à vos élèves

### 5. DONNER VOS RÉTROACTIONS

Remplir le formulaire de rétroaction situé à la fin du document. Il sera disponible à partir de **janvier 2025**.

## Légende



ATELIER EN "PRÉSENTIEL"



ATELIER EN VIRTUEL



APPROUVÉ PAR LES ÉLÈVES ET ENSEIGNANTS



PRÉPARATION REQUISE (1 à 4)



ATELIER ENTIÈREMENT GRATUIT



(MISE À JOUR)



SUJET SENSIBLE

Il est recommandé de commencer par une introduction du sujet avec l'enseignant ou le conseiller de l'école.

## Micro- subventions

**viceversa**

[www.vice-versa.ca](http://www.vice-versa.ca)



**PassepART**

[www.monpassepart.ca](http://www.monpassepart.ca)

**artstarts**

[aie@artstarts.com](mailto:aie@artstarts.com)

# “TUTO” Micro-subventions

 **1500\$**   
+ 500\$ pour les écoles en région

**PassepartART** 

Passepart couvre les projets liés aux arts, à la culture et au patrimoine pour permettre des partenariats avec des organismes artistiques, culturels et communautaires.

**viceversa**

Vice Versa couvre les projets liés à la construction de l'identité et à l'engagement citoyen. **Les élèves doivent être activement engagé.e.s dans le processus.**

Si l'organisme demandeur est à but non lucratif, il peut faire la demande directement.

Sinon, la demande doit être faite en partenariat avec une tierce partie telle qu'un organisme communautaire (ex. : APE, Maison de la francophonie, Société francophone, etc.)

**Ce sont les partenaires qui ont l'obligation de faire les demandes, et non pas les écoles.**

**Chaque école peut recevoir une seule demande par bourse.**

EN SAVOIR PLUS :

[WWW.VICE-VERSA.CA](http://WWW.VICE-VERSA.CA)

EN SAVOIR PLUS :

[WWW.MONPASSEPART.CA](http://WWW.MONPASSEPART.CA)



# DIVERSITÉ, OUVERTURE SUR LE MONDE ET INCLUSION





**NIVEAUX : M à 12e**



**IMPROVISATION ANTI-RACISME ET ANTI-HARCÈLEMENT**

M à 12e / À LA CARTE = 420\$ / ATELIER

Via des jeux d'improvisation et des jeux de rôles (théâtre forum), ensemble on apprend à reconnaître et agir face aux injustices et aux harcèlements, pour que chacun.e se sente inclus.

**CONFIANCE EN SOI ET PRISE DE PAROLE EN PUBLIC**

3 à 12e / À LA CARTE = 420\$ / ATELIER

La prise de parole en public est une compétence utile dans tous les domaines et pour la vie. Grâce à des jeux d'improvisation et de théâtre, les élèves gagnent en confiance pour s'exprimer en public, tout en apprenant à se détacher du jugement des autres et à s'auto-critiquer positivement.

**L'IMPROVISATION POUR LA SÉCURITÉ LINGUISTIQUE OU POUR LE FUN**

3 à 12e / À LA CARTE = 420\$ / ATELIER

À travers des jeux d'improvisation, les élèves développent leur spontanéité et leur aisance à s'exprimer, sans se bloquer en cas d'erreur.

Ils apprennent aussi à ne pas juger les autres sur leur niveau de français ou leur accent.

Cet atelier favorise la complicité, l'empathie et la confiance au sein des groupes d'élèves tout en réduisant le risque de harcèlement.

Tous les ateliers de Griottes Polyglottes sont très interactifs (pas de power point) et permettent aux élèves d'apprendre par l'action et le jeu.

1 atelier est possible, mais 2 ateliers sont conseillés pour un impact optimal.

ingrid@griottespolyglottes.com

[www.griottespolyglottes.com](http://www.griottespolyglottes.com)

(778) 791 0600



**NIVEAUX : M à 12e**



**ATELIERS DE PERCUSSION : • CERCLE DE PERCUSSION, JEUX**

À l'aide de 30 tambours et d'autres instruments de percussions de plusieurs pays, Louise, invite les élèves à participer à une expérience dynamique, immersive et ludique. Malicounda proposent des jeux rythmiques, de la danse, de la chanson et l'utilisation une technique d'improvisation spécialisée.

Découvrir la joie de jouer des rythmes en groupe permet aux enfants d'acquérir des compétences fondamentales qui favoriseront leur apprentissage futur tout en les dotant d'un moyen de célébrer leur humanité et de transformer positivement leur comportement!

M à 12e / 7 ATELIERS = 1575 \$ taxes incluses, plus un frais d'hôtel (si nécessaire) et de kilomètre à 0,55 \$

**ASSEMBLÉE SCOLAIRE AVEC PERCUSSION :**

Louise travaille avec 30 élèves pendant 60 minutes avant l'assemblée, par la suite, les volontaires participeront au spectacle. Présentation de 50 minutes avec un maximum de 300 élèves. L'audience aura l'occasion de participer au moyen de la percussion corporelle, de la danse, de la chanson et d'essayer des instruments de plusieurs pays.

Assemblée scolaire de percussion : 1470 \$ taxes incluses, plus un frais d'hôtel (si nécessaire) et de kilomètre à 0,55 \$

louise.raymond64@gmail.com

[www.malicoundadance.com](http://www.malicoundadance.com)

(819) 919 2144



**NIVEAUX : M à 12e**

• **ÉCOLE SOUS LE MANGUIER**

Le manguier symbolise la réconciliation humaine à travers les contes, la musique et le mouvement. Cet atelier est divisé en trois étapes : innocence et intelligence, connaissance et unité, puis bravoure, solidarité et sagesse à travers les légendes.

M à 12e / 1 ATELIER = 371\$

• **JEUX DE MAIN, DU CORPS ET DE L'ESPRIT**

Atelier de tambours, de danse et de poésie.

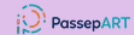
M à 12e / 1 ATELIER = 371\$



makossovillage111@gmail.com

[www.makossovillage.com](http://www.makossovillage.com)

(778) 835 4818



**NIVEAUX : M à 12e**



**NIVEAUX : M à 12e**

• **VILLAGE EN RYTHME**

Ateliers exploratoires sur les traditions quotidiennes d'un village africain soulignant l'importance de la fraternité, de la solidarité, de l'entraide, de la protection et du sentiment d'appartenance. Grâce à des contes, des rythmes et les principes fondamentaux de la culture traditionnelle africaine de l'ouest et du centre de l'Afrique, les élèves renforcent les liens au sein de leur communauté, contribuant ainsi à réduire les cas d'intimidation et de discrimination.

M à 6e

1 ATELIER / CLASSE = 45 minutes X 4 CLASSES  
1300\$

7 à 12e

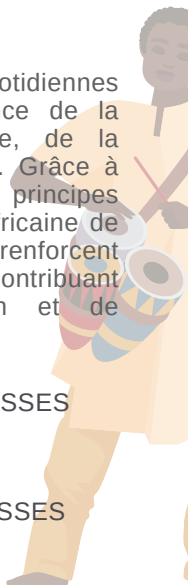
1 ATELIER / CLASSE = 60 minutes x 4 CLASSES  
1300\$



jessombe3099@shaw.ca

Non disponible

(604) 816 2309







NIVEAUX : 3 à 6e



• 1 VILLAGE - CORRESPONDANCE SCOLAIRE

Sur une plateforme dédiée, les enfants des écoles du CSF vont pouvoir correspondre avec des élèves francophones dans le monde (Roumanie, France, Liban, Italie, Maroc, Royaume-Uni) ainsi qu'avec des élèves canadiens d'autres provinces afin de découvrir la diversité des modes de vie à l'étranger, mais aussi au sein de leur propre pays.

- Phase 1 - Se découvrir (octobre-décembre)
- Phase 2 - Échanger (janvier-mars)
- Phase 3 - Construire (avril-juin) : imaginer, rêver et chanter tous ensemble !

L'enseignant.e est libre d'utiliser le programme selon ses besoins et au moment qu'il ou elle le souhaite en salle de classe : tout se fait de manière asynchrone. Ils peuvent faire usage tous les jours, sur une base hebdomadaire ou mensuelle. Enfin, il peut choisir d'ancrer sa démarche éducative en tenant compte d'éléments publiés sur la plateforme.

juliette.duperret@parlemonde.org  
 www.parlemonde.org  
 non disponible



Nathalie Lopez  
RECHERCHES INTERNET

NIVEAUX : 7 à 12e



• RECHERCHES INTERNET : trucs, astuces et stratégies

Ces ateliers visent à fournir aux élèves une grille d'analyse critique pour effectuer des recherches approfondies sur divers sujets en ligne. Ils ou elles apprendront ensuite à présenter leurs résultats à travers un rapport, une présentation PowerPoint ou un court reportage avec une vidéo ou en mode audio.

5 à 8e / 2 ATELIERS = 1000\$

nathalie.lopez@gmail.com  
 non disponible  
 Non disponible



NIVEAUX : M à 6e

• CORRESPONDANCE SCOLAIRE 2024-25

Le programme Correspondance scolaire est un outil pédagogique qui propose le jumelage de classes primaires et préscolaires des communautés francophones du Canada.

Ce programme repose sur la conviction qu'en multipliant les moments de rencontre par l'échange de lettres manuscrites, les enfants développeront un sentiment d'appartenance envers le Canada à l'ensemble du territoire, une identité canadienne regroupant plusieurs caractéristiques communes, ainsi qu'un attachement à la langue française.

Si établir des ponts entre les communautés francophones vous interpelle, si enseigner la langue française par une activité d'écriture authentique vous sourit, n'hésitez pas à vous informer à l'aide du contenu du site de l'organisme et à vous joindre aux centaines de classes déjà inscrites.

info@correspondance-scolaire.ca  
 www.corespondance-scolaire.ca  
 (819) 293 8759



Pierre-Luc Côté  
CONFÉRENCE VOYAGE

NIVEAUX : 2 à 12e



• EXPLORER LA PLANÈTE

Plongez dans l'univers captivant de Pierre-Luc Côté, globe-trotter passionné. Sélectionnez parmi près de cinquante pays la destination de vos rêves, ou laissez-vous guider pour préparer votre premier voyage en sac à dos. Pour les aventuriers les plus audacieux, osez l'époustouffant "Tour du Monde en 10 Pays". Chacune de ces présentations virtuelles est animée par Pierre-Luc en personne, qui vous partagera des vidéos exclusives capturées au cours de ses explorations. Immergez-vous totalement dans l'atmosphère envoûtante de ces contrées lointaines.

Voici le menu des voyages disponibles :

“EXPLORER LA PLANÈTE”

2 à 12e / 325\$ + tx

explorerlaplanete@gmail.com  
 www.explorerlaplanete.com  
 (418) 931 5107





**NIVEAUX : M à 12e**



- **TROUSSE EN LITTÉRATIE FINANCIÈRE**  
M à 6e / 75\$/histoire
- **GÈRE TON ARGENT : LES BASES**  
9 à 10e / 300\$
- **GÈRE TES FINANCES : STRATÉGIES AVANCÉES**  
11 à 12e / 300\$
- **EXPLORATION DE CARRIÈRES**  
9 à 10e / 200 à 1500\$
- **IMPROVISATION POUR BRILLER EN ENTREVUE PRO**  
Renforcer la confiance en soi, développer les compétences en communication, améliorer la gestion des imprévus et se présenter avec enthousiasme lors de l'entrevue professionnelle.  
10 à 12e / 450\$



vice versa

fjacques@sdec b.com

[CONSULTEZ LE PROGRAMME COMPLET ICI !](#)

(604) 732 3534



**NIVEAUX : 10 à 12e**

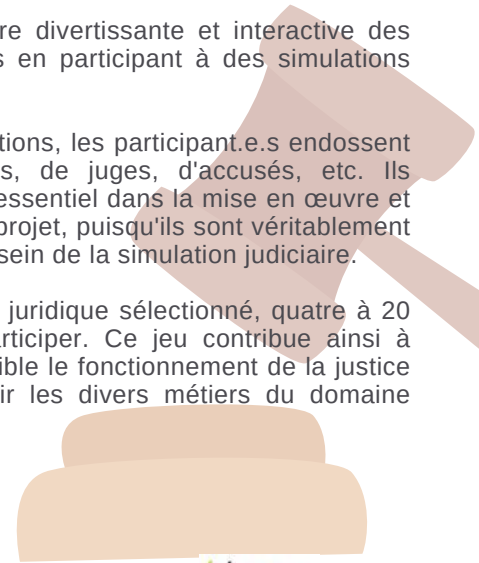
• **LA COUR EN COURS**

Explorer de manière divertissante et interactive des concepts juridiques en participant à des simulations de procès.

Lors de ces simulations, les participant.e.s endossent les rôles d'avocats, de juges, d'accusés, etc. Ils endossent un rôle essentiel dans la mise en œuvre et le déroulement du projet, puisqu'ils sont véritablement les acteur.rices au sein de la simulation judiciaire.

En fonction du cas juridique sélectionné, quatre à 20 élèves peuvent participer. Ce jeu contribue ainsi à rendre plus accessible le fonctionnement de la justice et à faire découvrir les divers métiers du domaine juridique.

10e à 12e



vice versa

projets@aje fcb.ca

www.aje fcb.ca

(778) 710 3934



**NIVEAUX : 10 à 12e**



• **MANGER VERS LE FUTUR**

À travers les dîners annuels de quatre amis, "Manger vers le futur" analyse les évolutions de nos modes d'alimentation et anticipe ceux de demain. L'atelier-débat proposé interroge les habitudes de consommation alimentaire et l'impact sur l'écosystème. Cet atelier se déroulera sous forme de travail en groupe et de débat.

10 à 12e / 150\$

• **GOLIATH : OEUVRE RV SUR LA SCHIZOPHRÉNIE**

L'œuvre « Goliath » est une expérience de réalité virtuelle sur la question de la schizophrénie. Cette œuvre offre un espace pour une discussion nécessaire sur les questions de santé mentale. L'AFV fournira les casques VR et les ressources associées à l'expérience.

10 à 12e / 250\$  
À PARTIR DE 2 ATELIERS DANS UNE JOURNÉE= 200\$/ATELIER

vice versa

culture@alliancefrancaise.ca

www.alliancefrancaise.ca

(604) 327 0201



**NIVEAUX : 11 à 12e**

• **DÉCOUVERTE DES FORMATIONS COLLÉGIALES**

Le Collège Éducacentre propose une vaste gamme de cours et de programmes collégiaux conçus pour répondre aux besoins du marché du travail. Afin de permettre aux élèves de 11e année de commencer à accumuler des crédits à distance ou aux élèves de 12e année de planifier leur avenir, le Collège Éducacentre offre gratuitement la possibilité de venir présenter ses programmes dans votre école partout dans le Grand Vancouver. Il est également possible d'organiser cette présentation à distance.

11 à 12e / GRATUIT "PRÉSENTIEL" / EN LIGNE  
Grand Vancouver



sgalland@educacentre.com

https://educacentre.com

(604) 708 5100





**NIVEAUX : 9 à 12e**



• **COMITÉ DE SÉCURITÉ LINGUISTIQUE**

C'est un fait, beaucoup de francophones ressentent de l'appréhension à s'exprimer en français par crainte d'être jugés sur leur accent ou leur forme parlée.

Le Comité sécurité linguistique propose des ateliers interactifs visant à déconstruire ces représentations et à favoriser une meilleure compréhension de l'importance de la langue dans leur identité et leur communauté.

Ces ateliers offrent une précieuse opportunité d'échange et de réflexion, ainsi que des outils pour renforcer la confiance et le bien-être linguistiques.

9 à 12e / 350\$ + FRAIS DE TRANSPORT



clementine@cjfcb.ca  
www.cjfc.com/  
(604) 736 6970



**NIVEAUX : M à 12e**

- **PRIMAIRE**
  - L'antiracisme
  - La diversité et le multiculturalisme
  - Gestion des conflits
  - Les stéréotypes basés sur le genre
  - La sécurité en ligne

- **SECONDAIRE**
  - L'antiracisme
  - La diversité et l'intersectionnalité
  - Les limites, la pression des pairs et les amitiés saines
  - Sensibilisation à la communauté 2SLGBTQIA+
  - Sécurité en ligne et sur les médias sociaux
  - Santé mentale
  - Le consentement et la prévention de la violence

- **SANTÉ SEXUELLE**
  - Touchers appropriés et inappropriés
  - Les changements liés à la puberté
  - Les relations amicales saines et respectueuses, le consentement, nos droits et la loi
  - Les méthodes de contraception, les infections transmises sexuellement (ITS), et les barrières physiques pour se protéger contre les ITS
  - La prévention de la violence sexuelle

M à 12e / ATELIER "PRÉSENTIEL" : 250\$  
ATELIER VIRTUEL : 200\$

[CONSULTEZ LE PROGRAMME COMPLET ICI!](#)



projets@jlrs.ca  
www.jlrs.ca  
(604) 736 6912



CFQO  
**COMITÉ FRANCOQUEER DE L'OUEST**

**NIVEAUX : 7 à 12e**



• **ATELIERS DE DÉMYSTIFICATION DE LA DIVERSITÉ SEXUELLE ET DE GENRE (7e-12e)**

Par des témoignages de personnes francophones 2SLGBTQIA+, les participant.e.s apprendront du vocabulaire et des définitions propres à la communauté 2SLGBTQIA+ à travers d'activités interactives. La mission du Comité FrancoQueer de l'Ouest est de mener le dialogue sur les enjeux de la diversité sexuelle et de genre afin de sensibiliser les milieux francophones dans l'ouest canadien.

- ATELIERS DE LA JOURNÉE DU CHANDAIL ROSE (3e à 7e)  
Les participant.e.s apprendront sur les origines de la Journée du chandail rose (dernier mercredi du mois de février), ainsi que sur des façons de travailler ensemble pour combattre l'intimidation liée à l'identité et à l'expression de genre.

- ATELIERS SUR L'HISTOIRE DES DROITS QUEERS AU CANADA (7e à 12e)  
Dans cet atelier, les animateurices feront un survol des dates historiques importantes pour les droits des communautés 2SLGBTQIA+ au Canada. Les participant.e.s vont explorer et comprendre le contexte historique qui a créé l'état des lieux actuel en matière des droits collectifs et des droits humains dans notre pays.

EN VIRTUEL POSSIBILITÉ D'OPPORTUNITÉS PRÉSENTIELLES AU GRAND VANCOUVER ET À VICTORIA SELON LA DISPONIBILITÉ - SVP CONTACTER 2 SEMAINES À L'AVANCE POUR PRÉSENTIEL

Gratuit  
frais de déplacement variables



rose-eva@cfqo.ca. amelia@cfqo.ca  
www.cfqo.ca/  
(587) 589 9938



La Boussole  
**ITINÉRANCE ET ADDICTION**



**NIVEAUX : 9 à 12e**

• **ITINÉRANCE ET ADDICTION**

Offrir la possibilité de saisir les enjeux liés à l'itinérance ou à l'addiction et de s'engager dans la création d'un projet concret avec les conseils et le suivi d'expert-es. En stimulant l'esprit critique des jeunes, ces ateliers aideront les élèves à appréhender les causes et les problématiques, ainsi qu'à déconstruire les stéréotypes.

De 1 à 4 ATELIERS / 250\$ = 1 ATELIER



n.astruc@lbv.ca  
www.lbv.ca  
(604) 683 7337



# RÉCONCILIATION ET ÉTUDES AUTOCHTHONES





Nos écoles et nos communautés se trouvent sur les terres ancestrales des Nations autochtones. Afin de favoriser une authentique démarche de Vérité et de Réconciliation, nous mettons à votre disposition des informations utiles qui présentent diverses ressources éducatives, notamment une carte répertoriant les Nations avec la possibilité d'entrer en contact avec les membres de ces communautés. Vous découvrirez également des activités proposées par des autochtones, ainsi que des lieux propices à l'exploration des valeurs et de l'histoire autochtone de votre région. Nous espérons que ces ressources vous seront utiles dans la poursuite de votre démarche personnelle de réconciliation. Elles vous sont offertes par l'équipe de la Réconciliation, de la Vérité et de l'Éducation Autochtone qui demeure à votre disposition pour vous accompagner tout au long de cette démarche.

**Cynthia Lavoie-Ayotte**  
Conseillère à l'Éducation autochtone  
Intervenante Jeunesse autochtone

### Ressources et liens utiles :

- [www.indigenousbc.com/places-to-go](http://www.indigenousbc.com/places-to-go)
- Guide pour la prononciation des nations
- Nations de la Colombie Britannique
- [www.fpcc.ca/wp-content/uploads/2021/05/FPCC-Working-with-Elders\\_FINAL.pdf](http://www.fpcc.ca/wp-content/uploads/2021/05/FPCC-Working-with-Elders_FINAL.pdf)
- [www.bcaafc.com/](http://www.bcaafc.com/)

La mission première des Centres d'amitié autochtone est de fournir des services aux autochtones vivant en milieu urbain ou éloigné de leur communauté natale. Toutefois, certains de ces centres ouvrent leurs portes à toutes et à tous, permettant ainsi à chacun.e de participer à diverses activités. Cette démarche offre une précieuse opportunité de créer des liens avec une variété de personnes.



## V'NI DANSI ATELIER DE DANSE MÉTIS

**NIVEAUX : M à 12e**



**NIVEAUX : M à 12e**

### • ATELIER DE DANSE MÉTIS

Journée de cinq ateliers de danse Métis pour cinq classes différentes ou forfait pour trois ateliers pour trois classes différentes. Ces ateliers sont offerts par un danseur et un violoneux, chaque atelier commence par un aperçu de l'histoire du peuple Métis et des origines des danses et musiques de ce peuple. Démonstration et enseignement de la *Gigue de la Rivière Rouge*, de la *Danse des Ceintures*, du *Orange Blossom Special* ou encore du *Seven Step*.

M à 12e = 1050\$ / 5 ATELIERS  
625\$ / 3 ATELIERS

\*Ces prix sont sujets à changer en fonction du déplacement vers votre école.



events@vnidansi.ca

www.vnidansi.ca

(778) 847 7435



## Patricia Gilhuly PEINTURE ET HISTOIRE

### • PEINTURE DE NUIT ET HISTOIRE

Rendre ludique l'apprentissage de la peinture, en racontant des histoires sur des animaux et leur signification potentielle pour le peuple Ktunaxa. Ces récits sont parfois intégrés dans le calendrier, basé non pas sur les mois mais sur des animaux ou des plantes pour décrire les saisons de l'année.

### • TOUT EST CONNECTÉ

Dans notre culture, nous croyons que tout est connecté. Cette activité partira de cette thématique pour rassembler les idées des jeunes dans une grande oeuvre d'art collective.

DISPONIBLE EN PERSONNE À REVELSOTCK,  
DANS LES KOOTNIES, FERNIE ET NELSON  
M à 12e / ATELIER = 125\$

FRAIS DE DÉPLACEMENT DE BASE SONT DE  
125\$ + 3\$ par litre à discuter lors du contrat

patriciagilhuly@gmail.com

www.pjgilhuly.ca/

Non disponible





- CARTE INTERACTIVE DES NATIONS DE VOTRE RÉGION

## FIRST PEOPLES' MAP OF B.C.

[www.maps.fpcc.ca](http://www.maps.fpcc.ca)

- PLATEFORME DES MUSIQUES AUTOCHTONES ACTUELLE

## NIKA MOWIN

[www.nikamowin.com](http://www.nikamowin.com)



### VALLÉE DU FRASER (Chilwack, Delta, Langley, Mission, Port Coquitlam, Surrey)

- POW WOW Stal'aw

La fin de semaine du 13-14-15 septembre à LANGLEY  
Pour en savoir plus : [www.stalewpowwow.ca](http://www.stalewpowwow.ca)

- SOCIÉTÉ DES ARTS ET DE LA CULTURE Stal'aw

À FORT LANGLEY  
Pour en savoir plus : [www.stalew.ca](http://www.stalew.ca)

- Stó:lō TOURISME

À CHILLIWACK  
Pour en savoir plus : [www.stolotourism.com](http://www.stolotourism.com)



### GRAND VANCOUVER (Richmond, Vancouver)

- GALERIE D'ART DE LA CÔTE OUEST BILL REID

À VANCOUVER  
Pour en savoir plus : [www.billreidgallery.ca](http://www.billreidgallery.ca)

- MUSÉE DE VANCOUVER

À VANCOUVER  
Pour en savoir plus : [www.museumofvancouver.ca](http://www.museumofvancouver.ca)

- CENTRE CULTUREL X̣ẉməθḳẉəỵəm - MUSQUEAM

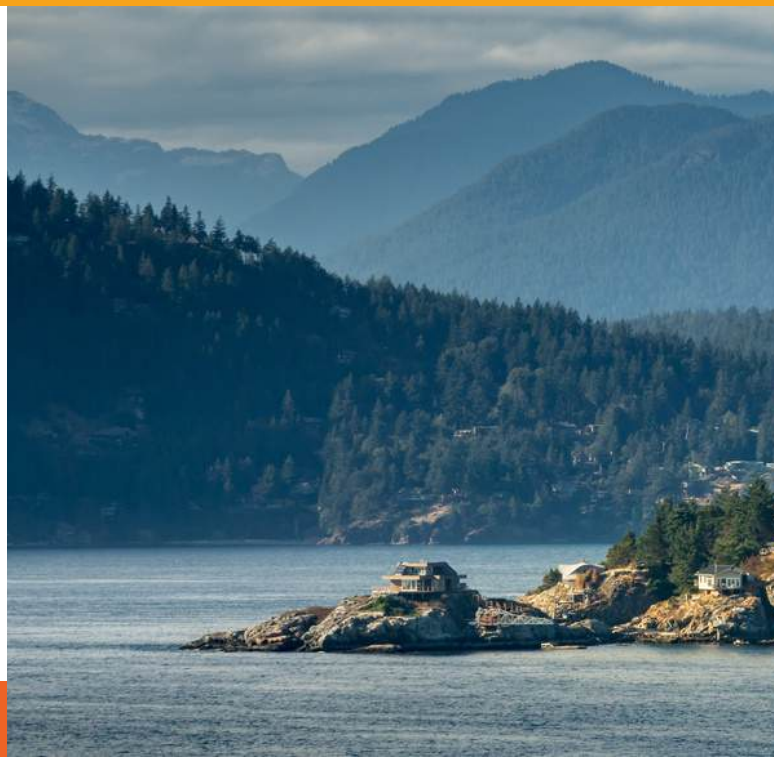
À VANCOUVER  
Pour en savoir plus : [www.musqueam.bc.ca](http://www.musqueam.bc.ca)

- TALAYSAY TOURS

À WEST VANCOUVER  
Pour en savoir plus : [www.talaysay.com](http://www.talaysay.com)

- RESTAURANT SALMON & BANNOCK

À VANCOUVER  
Pour en savoir plus : [www.salmonandbannock.net/](http://www.salmonandbannock.net/)





## CÔTE SUD DE LA C.B (North Vancouver, Pemberton, Schelt, Squamish, Whistler)

- **SITE DE LA NATION Skwxwú7mesh**  
À NORTH SHORE VANCOUVER  
Pour en savoir plus : [www.squamish.net](http://www.squamish.net)
- **CENTRE CULTUREL DE WHISTLER Lil'wat**  
À VANCOUVER NORTH SHORE  
Pour en savoir plus :
- **TAKAYA TOURS - Excursion en canoë traditionnel**  
À TUMAY-WHUETON / Belcarra - Nation Tsleil-Waututh  
À WHEY-AH-WICHEN / Cates Park - North  
Pour en savoir plus : [www.takayatours.com](http://www.takayatours.com)



## SUD EST DE LA C.B (Fernie, Golden, Kamloops, Kelowna, Nelson, Penticton, Revelstoke, Rossland)

- **MOCASSIN TRAILS**  
À KAMLOOPS  
Pour en savoir plus : [www.mocassintrails.com](http://www.mocassintrails.com)
- **KEKULICAFE**  
À MERRITT, KELOWNA, KAMLOOPS  
Pour en savoir plus : [www.kekulicafe.com](http://www.kekulicafe.com)
- **MUSÉE DE ROSSLAND Tmx'wúla?xw**  
À ROSSLAND  
Pour en savoir plus : [www.rosslandmuseum.ca](http://www.rosslandmuseum.ca)
- **NAKUSP MUSEUM**  
À NAKUSP  
Pour en savoir plus : [www.nakuspmuseum.wordpress.com](http://www.nakuspmuseum.wordpress.com)



## NORD DE L'ÎLE (Campbell River, Comox, Nanaimo, Port Alberni, Powell River)

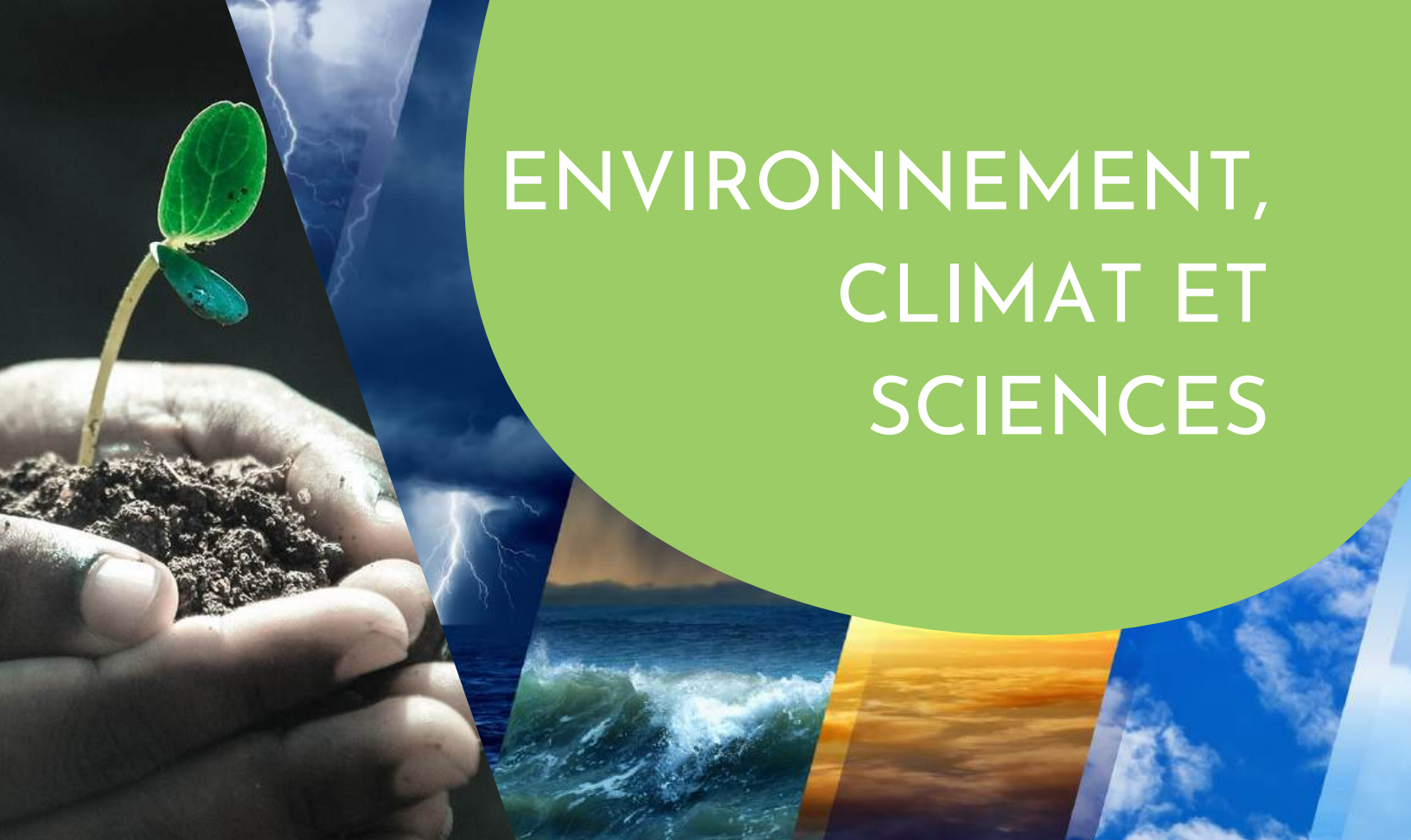
- **ROY HEBRY VICKERS GALLERY**  
À TOFINO  
Pour en savoir plus : [www.royhenryvickers.com](http://www.royhenryvickers.com)
- **SAYSUTSHUN NEWCASTLE ISLAND**  
À NANAIMO  
Pour en savoir plus : [www.newcastleisland.ca](http://www.newcastleisland.ca)



## SUD DE L'ÎLE (Duncan, Victoria)

- **POW WOW lək'wəŋən**  
À VICTORIA  
Pour en savoir plus : [www.songheesnation.ca](http://www.songheesnation.ca)
- **COURRIEL DE LA NATION lək'wəŋən / ESQUIMALT & SONGHEES**  
À VICTORIA  
Pour en savoir plus : [nationevents@songheesnation.com](mailto:nationevents@songheesnation.com)





# ENVIRONNEMENT, CLIMAT ET SCIENCES







**NIVEAUX : M à 12e**



**ATELIERS ÉCOLOGIQUES & MINI-CONFÉRENCES**

EcoNova Education propose plus de 25 ateliers environnement et climat. Conçus et délivrés par des éducateur·ices certifié·es, nos ateliers sont arrimés au curriculum et permettent l'acquisition de nouveau vocabulaire. Ils sont une expérience ludique, instructive et inspirante qui outillent les élèves de connaissances et de compétences indispensables.

45 à 90 minutes / À partir de 375\$ / M à 12e

**PROGRAMME CLASSE ÉCOLOGIQUE**

Pour l'enseignant·e désireux de bâtir une culture environnementale solide dans sa classe :  
Jusqu'à 3 ateliers - 1 trousse pédagogique - 1 accompagnement avec un·e éducateur·rice

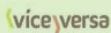
Thématiques : écosystèmes, biodiversité, urgence climatique, repenser la consommation

1500\$/programme

**PROJETS JARDIN, SERRE, HYDROPONIE, AQUAPONIE**

À partir de 3000 \$

info@econova.ca  
www.econova.ca  
(778) 238 2980



**CONSULTEZ LE PROGRAMME COMPLET ICI !**



**NIVEAUX : 2 à 10e**

- **L'EAU**  
2 à 7e / 1 ATELIER = 450\$
- **ZÉRO DÉCHET**  
2 à 7e / 1 ATELIER = 450\$
- **QUALITÉ DE L'AIR ET BIODIVERSITÉ**  
4 à 7e / 1 ATELIER = 450\$
- **BLOCS SECONDAIRE - EAU ET ÉNERGIE**  
8 à 10e / 1 ATELIER = 450\$
- **QUALITÉ DE L'AIR ET BIODIVERSITÉ**  
8 à 10e / 1 ATELIER = 450\$



diana@greenbricks.ca  
**CONSULTEZ LE PROGRAMME COMPLET ICI !**  
(604) 992 5939



Cultiver un Jardin Alimentaire  
**EARTH BITES**

**NIVEAUX : M à 12e**



- **LES MICRO-POUSSES MAJESTUEUSES**  
M à 12e  
2 ATELIERS = 1000\$
- **CULTIVER VOS LÉGUMES HYDROPONIQUES**  
M à 12e  
2 ATELIERS + 1 SESSION DE SOUTIEN = 1000\$
- **ÉTUDIONS LA POLLINISATION**  
M à 7e  
1 ATELIER = 600\$
- **LES PLANTES NATIVES DU BC**  
M à 12e  
2 ATELIERS = 1500\$
- **CRÉER UN JARDIN**  
4 à 12e  
3 ATELIERS = 1250\$
- **PROGRAMME DE JARDINAGE CONÇU SUR MESURE**  
M à 12e  
TARIF SUR MESURE



info@earthbites.ca  
www.earthbites.ca  
(778) 989 2243



Programmes Zéro Déchet  
**ELEMENTS SOCIETY**

**NIVEAUX : M à 7e**

• **VOYAGE ZÉRO DÉCHET & PLACE ZÉRO DÉCHET**

Programmes interactifs comprenant 3 à 4 ateliers en personne (ou virtuel), des activités stimulantes, et des ressources pédagogiques supplémentaires sur la réduction des déchets et le comportement durable. Le programme favorise la citoyenneté environnementale pour les plus jeunes, tandis que les élèves de niveaux plus avancés développent des compétences en résolution de problèmes, de pensée critique, et de communication à travers des projets d'enquête dirigés par les élèves.

• **ECOCOOKS**

Programmes interactifs comprenant 3 à 4 ateliers en personne (ou virtuel), des activités stimulantes, et des ressources pédagogiques supplémentaires sur la réduction des déchets et le comportement durable. Le programme favorise la citoyenneté environnementale pour les plus jeunes, tandis que les élèves de niveaux plus avancés développent des compétences en résolution de problèmes, de pensée critique, et de communication à travers des projets d'enquête dirigés par les élèves.

Dans Vancouver = GRATUIT  
Hors Vancouver = de 450\$ (virtuelle) 675\$ (présentiel)

booking@elements-society.org  
www.elements-society.org  
(604) 612 2861



NIVEAUX : 4 à 12e



• DÉCOUVRIR LES OISEAUX !

L'enseignant et ses élèves apprennent à identifier et à compter les oiseaux de leur région lors d'un atelier en classe. Ensuite, ils appliquent ces connaissances lors d'une sortie en utilisant leur guide des oiseaux locaux. L'objectif est de collecter des données pour les scientifiques lors des recensements annuels en février et mai, tout en s'amusant à explorer les environnements naturels.

4 à 12e - de janvier à février ou d'avril à début mai  
1 ATELIER = 200\$  
L'école doit fournir les jumelles d'observation.

vice versa

✉ rtorrenta@birdscanada.org  
🌐 www.oiseauxcanada.org  
☎ (506) 869 1784

NIVEAUX : M à 12e



• CONNAIS-TU LA BANDE DES 5R ?

Sensibiliser les jeunes à la gestion écologique des déchets avec humour à travers un conte sur les 5R (refuser, réduire, réutiliser, recycler et revaloriser), une présentation visuelle (ou en personne pour les ateliers dans les Kootnees) expliquant comment réduire les déchets, et un jeu-questionnaire récapitulatif proposant encore plus de solutions vertes.

M à 6e / 1 ATELIER = 300\$

• LE ZÉRO DÉCHET, UN GESTE À LA FOIS !

Programme ludique qui initie ou solidifie les connaissances sur la gestion des déchets.

7 à 12e / 1 ATELIER = 300\$



vice versa

✉ direction@afko.ca  
🌐 www.afko.ca  
☎ (250) 509 1447



NIVEAUX : M à 12e



CONSULTEZ LE PROGRAMME COMPLET ICI ! ←

• ROBOTIQUE WeDo 2.0 - Robots à construire et à programmer !

1 à 2e - Pour en savoir plus, cliquez **ICI**  
1 ATELIER (60 minutes) = 229,60\$ taxes incluses

• CLIMATS ET SAISONS - À vos fourchettes !

3 à 4e - Pour en savoir plus, cliquez **ICI**  
1 ATELIER (60 minutes) = 229,60\$ taxes incluses

• ANATOMIE HUMAINE - Les mystères du corps humain !

5 à 6e - Pour en savoir plus, cliquez **ICI**  
1 ATELIER (60 minutes) = 229,60\$ taxes incluses

• ÉLECTROMAGNÉTISME - Une introduction au plaisir !

7 à 8e - Pour en savoir plus, cliquez **ICI**  
1 ATELIER (60 minutes) = 229,60\$ taxes incluses

\*Frais de déplacement: un minimum de 25\$ plus 0.90 \$ par kilomètre entre nos bureaux et le lieu de l'animation (aller-retour). Frais de déplacement en région éloignée. Contactez-nous pour connaître notre tarification préférentielle. Frais supplémentaires sur les produits périssables, qui peuvent s'appliquer sur quelques ateliers. L'information se retrouvera sur le produit choisi.

\*\*Frais de 60 \$, qui seront facturés s'il y a un délai de plus de 90 minutes entre deux ateliers.

✉ eric.tremblay@profaqua.ca  
🌐 www.profaqua.ca  
☎ (514) 969 3930

vice versa

NIVEAUX : M à 12e



• ENTENDS-TU L'ÉCO ?

Approche interactive d'apprentissage axée sur la recherche de solutions pour résoudre des défis environnementaux du monde réel. Les animateurs guideront les élèves dans l'exploration et la synthèse des impacts de chaque action sur notre environnement, en abordant les aspects sociaux, économiques et politiques.

Bibliothèque de 12 vidéos d'études de cas originales qui présentent aux participants des défis environnementaux actuels et urgents. Les ateliers sont adaptés au niveau des élèves.

Comité consultatif : En voir plus ICI

1 ATELIER = de 1\$ à 300\$ en fonction du budget de votre école

✉ learning.development@thestarfish.ca  
🌐 www.thestarfish.ca  
☎ Non disponible

vice versa





NIVEAUX : 6 à 9e



• LA NARRATION PAR LA PHOTOGRAPHIE

Ce projet aborde la composition, l'éthique, et l'importance de la recherche pour choisir des images évocatrices.

Les élèves créent une exposition photo basée sur une espèce ou un lieu naturel de leur région, visant à sensibiliser à la protection de l'environnement. Après l'atelier, elles ou ils choisissent un sujet, effectuent de la recherche en groupe, sélectionnent les images pour raconter leur histoire, et les capturent avec divers appareils. Ces photos sont ensuite présentées lors d'une exposition à l'école.

6 à 9e / 1 ATELIER

375 \$ pour un atelier en ligne.

Ajouter des frais variables de déplacement pour un atelier en personne, tel que l'essence, le ferry, l'hébergement et les repas.

babo549@hotmail.com  
 www.catherinebabault.com  
 (250) 465 1422

NIVEAUX : 2 à 9e



• QUAND UNE ESPÈCE EN PÉRIL REVIENT EN NOMBRE

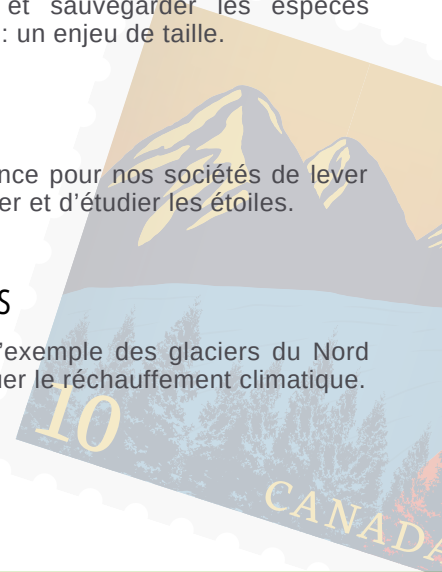
Protéger, conserver et sauvegarder les espèces naturelles du Canada : un enjeu de taille.  
4 à 9e

• LE CIEL EN DIT LONG

Comprendre l'importance pour nos sociétés de lever la tête, puis de regarder et d'étudier les étoiles.  
M à 6e

• LA FONTE DES GLACIERS

Réaliser à partir de l'exemple des glaciers du Nord canadien pour expliquer le réchauffement climatique.  
4 à 9e



helen.panter@pc.gc.ca  
 non disponible  
 (867) 621 0865



GRATUIT!

NIVEAUX : 4 à 7e



• DÉFI COOL IT!

Atelier interactif sur les sciences du climat et l'action climatique : réalisation d'un défi portant sur la réalité climatique. À la maison sur une période de quatre semaines, en collaboration avec leur famille, les jeunes apprennent et découvrent comment réduire leur empreinte carbone. L'atelier aide également à comprendre l'impact de nos actions quotidiennes sur le changement climatique. Une session de suivi permet d'évaluer les progrès des élèves au regard du défi à réaliser. L'engagement des jeunes dans le cadre de cet atelier, leur offre la possibilité de recevoir des certificats et des prix tels que des kits de culture de champignons et des graines.

4 à 7e / 1 ATELIER + CHALLENGE DE 4 SEMAINES EN AUTONOMIE + SESSION DE SUIVI = 500\$

fergus.kinnaird@gmail.com  
 www.bcsea.org/cool-it  
 (514) 969 3930



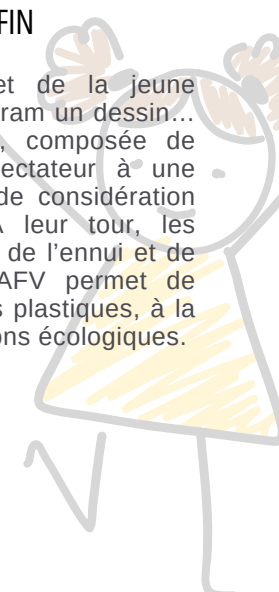
NIVEAUX : 1 à 12e



• LA GRANDE HISTOIRE DU DESSIN SANS FIN

Cet atelier se base sur le projet de la jeune illustratrice Elly qui réalise sur Instagram un dessin... sans fin ! Cette jungle graphique, composée de centaines d'éléments, invite le spectateur à une exploration contemplative sur fond de considération écologique et environnementale. À leur tour, les enfants peuvent explorer la question de l'ennui et de la créativité. L'atelier offert par l'AFV permet de sensibiliser aux dangers des déchets plastiques, à la pollution, au gaspillage et aux questions écologiques.

1 ATELIER = 150\$



culture@alliancefrancaise.ca  
 www.alliancefrancaise.ca/fr/  
 (604) 327 0201





The background is a vibrant, abstract composition of colors including blue, orange, red, and green, with a hand holding a brush at the bottom. The colors are splattered and blended, creating a dynamic and artistic feel. A large yellow semi-circle is positioned in the upper right corner, containing the title text.

# EXPRESSION ARTISTIQUE





NIVEAUX : M à 6e



• DANSE, ARTS VIVANTS ET ÉCOLOGIE

Sous la direction de la chorégraphe interdisciplinaire Isabelle Kirouac, en collaboration avec le mycologue et artiste Willoughby Arevalo, "Danse et Écologie" propose une série d'activités en danse improvisée et d'explorations artistiques sensorielles et éducatives en plein air, toutes inspirées par l'écologie somatique. Les élèves auront l'opportunité de développer des compétences en mouvement influencées par leur environnement naturel, de vivre des expériences sensorielles immersives et de participer à des expérimentations sonores à travers la bioacoustique des plantes et des champignons. M à 6e / 420\$ pour 2 ateliers

• INTRODUCTION AUX ÉCHASSES

Sous la direction de l'échassière professionnelle et artiste en danse Isabelle Kirouac, cet atelier débutera par un échauffement, une série de consignes de sécurité, et se poursuivra par l'apprentissage des échasses de deux et/ou trois pieds en petits groupes.

Pour des raisons de sécurité, les ateliers ne peuvent se faire qu'en petits groupes de six élèves à la fois, pour une durée d'une heure par groupe minimum.

Tarifs: 1000\$/jour (4 groupes de 6 élèves)

Pour un apprentissage plus approfondi, nous suggérons un minimum de 2 jours.

Possibilité de tarif à la semaine.

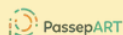
Déplacements hors de la région du grand Vancouver: 0.70\$/km

Coût par nuitée (si nécessaire): 200\$/nuit

isabellekirouac@gmail.com

[www.artandfungi.org](http://www.artandfungi.org)

(778) 707 1690



NIVEAUX : M à 12e

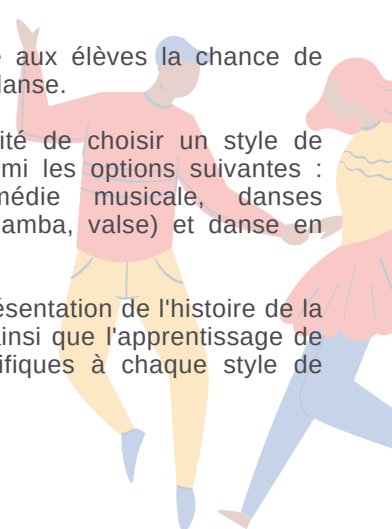
• INITIATION À LA DANSE

Cet atelier de danse offre aux élèves la chance de découvrir divers styles de danse.

L'enseignant a la possibilité de choisir un style de danse pour sa classe parmi les options suivantes : Hip-hop, Gumboot, comédie musicale, danses sociales (chacha, salsa, samba, valse) et danse en ligne.

L'atelier comprend une présentation de l'histoire de la danse, un échauffement, ainsi que l'apprentissage de pas et mouvements spécifiques à chaque style de danse.

M à 12e / ATELIER = 70\$



isabellemaheux@hotmail.com

Non disponible

(778) 378 9304



NIVEAUX : M à 12e



• ATELIERS D'INITIATION À L'ART DRAMATIQUE

Ateliers de théâtre animés par des professionnels favorisant la participation des jeunes en "présentiel" ou en ligne. Ils sont adaptés au niveau scolaire, aux compétences en français et à l'expérience en art dramatique des élèves.

• ATELIERS D'INITIATION au théâtre d'objet

Ateliers de théâtre d'objets animés par un professionnel proposant des exercices pratiques adaptés à l'âge des élèves. Disponibles en "présentiel" ou en ligne selon les préférences.

M à 12e / ATELIER = À PARTIR DE 85\$

ventes@seizieme.ca

[www.seizieme.ca](http://www.seizieme.ca)

(604) 736 2616



NIVEAUX : M à 2e

• DANSE & MUSIQUE À L'HEURE DU COMPTE

Cet atelier invite les élèves de maternelle à la 3e année à découvrir la connexion entre les mots, la lecture, le mouvement et la musique (chant accompagné de violon ou flûte) à travers l'appréciation et la découverte de la nature, en mettant l'accent sur les arbres et les oiseaux. Les principes d'autorégulation guident toutes les invitations créatives des artistes: les illustrations vibrantes de Wen Wen Lu du livre spécialement conçu pour le projet, ainsi que les jeux de mouvement et de musique.

Pour les plus petits du primaire, par une compagnie de danse bilingue de Vancouver spécialisée en petite enfance.

Jusqu'à trois ateliers/jour - une classe/atelier.

**CET ATELIER EST OUVERT À FRANC DÉPART**

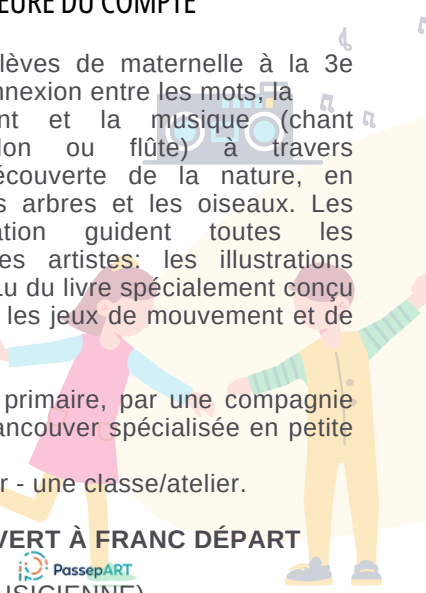
400\$ (2 ARTISTES)

500\$ (2 ARTISTES + MUSICIENNE)

julie@foolishoperations.org

[www.foolishoperations.org](http://www.foolishoperations.org)

(778) 316-8271





**NIVEAUX : 6 à 9e**



• **TYPO RIGOLO**

Expérimenter la typographie en jouant avec ses codes et ses styles, révélant ainsi son caractère vivant et artistique.

3 à 9e / 3 ATELIERS = 800\$

• **L'ART À TRAVERS LES ANIMAUX**

Explorer l'histoire de l'art à travers cinq périodes distinctes en mettant en avant le rôle des animaux dans chacune.

3 à 9e / 3 ATELIERS = 900\$




• **LA FORÊT DE PLASTIQUE** 

Concevoir une installation tridimensionnelle in situ à partir de matériaux recyclés. "Et si demain était entièrement constitué de plastique !"

5 à 12e / 5 ATELIERS = 1400\$

• **ATELIERS SUR MESURE**

Veuillez contacter directement l'artiste pour créer un atelier sur mesure.

 murielmarc@gmail.com  
 www.artisty.ca  
 (778) 522 5554



**NIVEAUX : 2 à 12e**



• **KAMISHIBAI**

Explorer et utiliser la technique de contage ancestrale d'origine japonaise (3 Ateliers / Public : 2-6e) : 525\$

• **BRUITAGE**

Créer vous même les sons et voix d'une séquence de film (1 atelier / Public 3e-12e) : 375\$

• **À LA MANIÈRE DE ...**

Créer un court métrage en utilisant les codes et techniques cinématographiques (4-5 ateliers / Public 5e-12e): 1 500\$

• **INITIATION AU STOP MOTION**

Une plongée créative dans l'animation image par image (2 ateliers / Public 3e-12e) : 475\$

• **SPECTACLE JEUNESSE BRIELLE (15 mars au 19 avril 2025)**




Touchant, sensible et humain, ce spectacle jeunesse d'une durée de 50 minutes aborde l'écoute de soi et la persévérance avec humour et poésie. Performance musicale, clownesque et acrobatique, petits et grands repartiront charmés par cette fable métaphorique.

Information

Prix du spectacle : \$2200

Public : Jeunesse (Mat-8e).

[En apprendre plus sur Briell](#)

 educationstudio@gmail.com  
 www.educaption.ca  
 Non disponible

**NIVEAUX : M à 12e**



**Introduction à la maquette**

(M-2) (1 atelier de 2 heures 320\$)

**Aire de jeux**

(M - 4) (1 atelier de 2 heures 320\$)

**Maison hantée**

(M - 6) (1 atelier de 2 heures - 320\$)

**Eco-quartier**

(1 - 8) (2 ateliers - 5 heures - 760\$)

**Maison passive**

(2 - 8) (2 ateliers - 5 heures - 760\$)

**Introduction au dessin architectural**

(2 - 8) (1 à 3 ateliers de 2 heures - 280\$)

**Cour d'école**




(1 - 8) (1 atelier de 2 heures 320\$)

**Maisons Modernes**

(3 - 8)(1 atelier de 2 heures 320\$)

**Inside/Out : Du plan à la maquette**

(3 - 8) (2 ateliers - 4 heures - 640\$)

 maia@petitarchitect.com  
 www.petitarchitect.com  
 (604) 679 9919




**NIVEAUX : 7 à 12e**



• **Silence on Tourne! Atelier en création de court-métrages**

Donner l'occasion aux élèves d'acquérir des connaissances de base sur différents aspects de la réalisation d'un film tels que l'écriture d'un scénario, les techniques de tournage et de montage. Aussi, cet atelier permet de découvrir quelque peu l'histoire du cinéma et les métiers de l'industrie.

7 à 12e / 8 ATELIERS = 1500\$

 nathalie.lopez@gmail.com  
 [nathalielopez3.wixsite.com](http://nathalielopez3.wixsite.com)  
 (604) 339 2636

**NIVEAUX : M à 12e**



**NIVEAUX : M à 12e**

- Hip Hop, Breakin', Styles d'Afro, Afrobeat, Gumboot d'Afrique du sud, Samba, Danse créative (élémentaire,) Processus créatif (secondaire,) Ballet, Contemporain

Programme d'une journée; 1 000 \$  
Programme de 2 jours; 962,50 \$/journée (1,925 \$)  
Programme de 3 jours; 925 \$/journée (2,775 \$)  
Programme de 4 jours; 887,50 \$/journée (3,550 \$)  
Programme de 5 jours; 850 \$ (4,250 \$)

Isle de Vancouver; Programme de trois jours minimum (il peut s'agir d'écoles différentes)

Programme d'une journée; 1 300 \$  
Programme de 2 jours; 1,262,50 \$/journée (2,525 \$)  
Programme de 3 jours; 1,225 \$/journée (3,675 \$)  
Programme de 4 jours; 1,187,50 \$/journée (4,750 \$)  
Programme de 5 jours; 1,150 \$ (5,750 \$)

Le tarif de base régional comprend 5 heures/jour et 200 étudiants. Pour chaque étudiant de plus de 200, ajoutez 1 \$. Pour une performance d'élève culminante, choisissez au moins 4 leçons/élève. Des programmes parascolaires et des chorégraphies pour les productions peuvent être ajoutés à la carte. La durée des ateliers et la taille des groupes dépendent de l'école. Contactez-nous pour nos recommandations. Les tarifs incluent l'hébergement. Si l'école propose un hébergement, des réductions seront appliquées. Les écoles situées à plus de 30 minutes de route entraîneront des frais de déplacement supplémentaires (norme 0,64 \$/km). Écoles éloignées; appelez au tarif de déplacement, qui sera partagé entre d'autres écoles. Les réservations sur plusieurs jours sont encouragées. 5 cours par élève permettent une représentation, 3 jours minimum pour les réservations avec déplacement. Les programmes virtuels sont disponibles sans max. numéro d'étudiant. Des programmes d'une demi-journée sont disponibles lorsque 2 écoles situées à moins de 30 minutes de route sont réservées ensemble.

- INITIATION AUX ARTS DU CIRQUE

Découverte, exploration et maîtrise des différentes disciplines telles que la jonglerie, l'échelle de corde, les échasses libres, la bicyclette artistique, la bicyclette en groupe, le rola bola, le ruban de gymnastique, le trépied, l'équilibre sur les mains, l'échasse à manchon, le trapèze, le fil de fer, la voltige et bien plus encore. Ces activités visent le développement des compétences et des connaissances dans les métiers du cirque.

3 ATELIERS 1h30 X 40 ÉLÈVES = 1000\$  
POSSIBILITÉ DE PROJET / UNE SEMAINE



✉ jess@jessdance.com  
🌐 www.jessdance.com  
☎ (778) 522 5554

**CONSULTEZ TOUS LES TARIFS ICI !**



✉ info@rendez-vousvancouver.com  
🌐 www.rendez-vousvancouver.com  
☎ (604) 803 9599

Animation en temps réel  
HÉROS EN CLASSE

Danse, rythme et chant  
BAREFOOT CARAVAN

**NIVEAUX : M à 3e**



**NIVEAUX : 1 à 8e**

- ANIMATION EN TEMPS RÉEL

Héros en classe utilise de manière innovante les technologies informatiques disponibles dans vos classes (tableau blanc, ordinateur, Internet, etc.) pour réaliser une activité mémorable avec les élèves. Grâce à la plateforme Zoom, nos héros littéraires prennent vie en classe. Chacun de ces personnages constitue un moyen éducatif stimulant pour l'imaginaire des élèves. Des contenus pertinents servent à l'apprentissage et à la créativité.

M à 3e / 1 ATELIER = 196\$

- ATELIER RYTHME ET CHANSON

À travers une progression de jeux vocaux rythmiques, d'activités de percussion et de mouvement, les élèves expérimenteront les interconnexions du rythme fondamental à travers une lentille culturelle. Le rythme raconte des histoires et offre des enseignements sur les éléments de justice sociale, de nature et de culture.

Deux séances de 60 à 90 minutes sur une semaine = 1500\$

- ÉCRITURE DE CHANSON

Les élèves sont guidés à travers le processus d'écriture de chansons, apprenant les arrangements, le genre musical, et les approches lyriques. Le programme est inclusif et les élèves participent à tous les aspects de la présentation artistique : la performance et la mise en scène.

2 à 3 ATELIERS DE 60 MINUTES / 1 semaine = 1500\$



✉ alexandre@herosenclasse.com  
🌐 www.herosenclasse.com  
☎ (450) 259 1804

✉ angela@expression.bc.ca  
🌐 www.barefootcaravan.ca  
☎ (250) 212 7594

# SPORT ET BIEN-ÊTRE

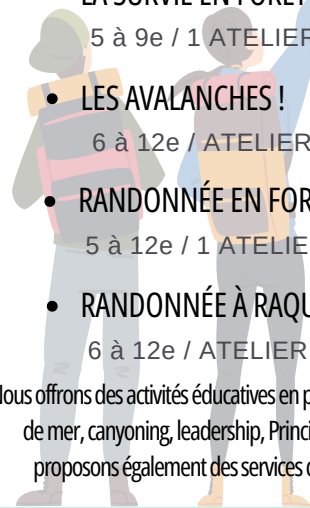




**NIVEAUX : 5 à 12e**



- **INITIATION AUX PRINCIPES SANS TRACE**  
5 à 8e / 1 ATELIER = 550\$
- **LA SURVIE EN FORÊT SI JE ME PERDS**  
5 à 9e / 1 ATELIER = 550\$
- **LES AVALANCHES !**  
6 à 12e / ATELIER = 550\$
- **RANDONNÉE EN FORÊT [SANS TRACE ET SURVIE]**  
5 à 12e / 1 ATELIER = 1100\$
- **RANDONNÉE À RAQUETTES SUR LES AVALANCHES**  
6 à 12e / ATELIER = 1500\$



Nous offrons des activités éducatives en plein air ainsi que des formations certifiées en avalanche, kayak de mer, canyoning, leadership, Principe Sans Traces, Survie et orientation carte-boussole. Nous proposons également des services de gestion d'activités de camps et d'expéditions à la carte.

fxtheguide@educadventures.ca  
www.wcadventure.com  
(778) 246 2582



**NIVEAUX : M à 12e**

- **LA PLEINE CONSCIENCE POUR LES ENFANTS**  
**Outils pratiques de gestion des émotions, de la concentration et du stress**  
2 niveaux: un pour les Maternelles à la 5e années, et un pour les 6e à la 12e années.

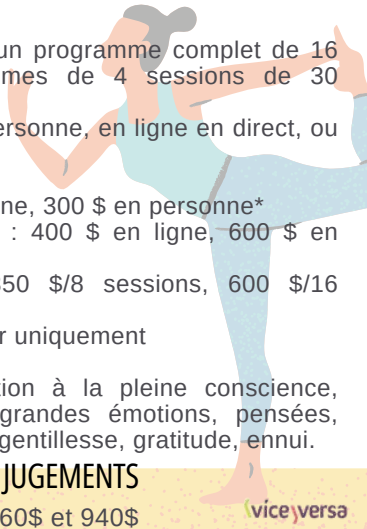
Choix d'ateliers d'une heure, d'un programme complet de 16 sessions, ou de mini-programmes de 4 sessions de 30 minutes.

Trois formats disponibles : en personne, en ligne en direct, ou pré-enregistré.

Atelier d'une heure : 250 \$ en ligne, 300 \$ en personne\*  
Mini-programme de 4 sessions : 400 \$ en ligne, 600 \$ en personne  
Programme pré-enregistré : 350 \$/8 sessions, 600 \$/16 sessions  
\*En personne : Grand Vancouver uniquement

Sujets des ateliers : Introduction à la pleine conscience, régulation des émotions, les grandes émotions, pensées, jugements et biais, technologie, gentillesse, gratitude, ennui.

- **CONSCIENCE DES PENSÉES ET JUGEMENTS**  
6 à 12e / ATELIER = Entre 660\$ et 940\$



weare@fullofkindness.org  
www.fullofkindness.org  
(778) 869 1477



Éducation en santé sexuelle  
**YES TESS**

**NIVEAUX : M à 12e**



- **ÉDUCATION EN SANTÉ SEXUELLE par tranche d'âge**  
M à 1re / 2e à 3e / 4e à 5e / 6e à 7e / 8e à 10e / 11e à 12e

[Programmation complète ici](#) ←

FORMAT :  
**Maximum deux classes / atelier (max. 40 élèves)**  
Programmation de maximum quatre ateliers par jour

M-1e (35min) 125\$+tps  
2-3e (55min) 155\$+tps  
4-5e (2x50min) 280\$+tps  
6-12e (75min) 210\$+tps

Transport depuis Squamish : 0.65\$/km  
Option d'offrir les ateliers en ligne.

tess@yestess.ca  
www.yestess.ca  
Non disponible

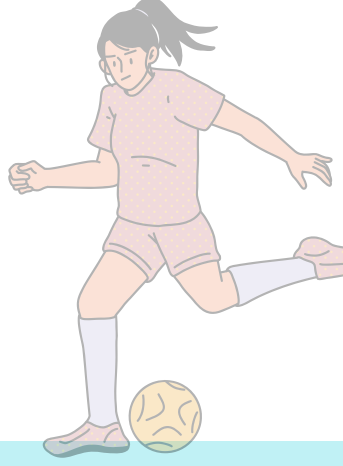


Soccer  
**FALY ACADEMY**

**NIVEAUX : 4 à 8e**

- **SOCCER**  
Exercices de fitness de courtes durées servant à la mise en forme et la coordination, accompagné d'exercices prolongés liés aux techniques d'utilisation du ballon (dribble, jonglerie, coordination, pieds-ballon...)

4 à 6e / = 10\$ / élève



ange@falyacademy.com  
www.falyacademy.com  
Non disponible





**NIVEAUX : 6 à 12e**



• **Karaté et autodéfense**

Introduction aux techniques précises d'autodéfense et de mise en forme. Apprentissage du coup de poing et du coup de pied corrects, de l'art du Kata et du combat.



6 à 12e / 8 ATELIERS = 2000\$

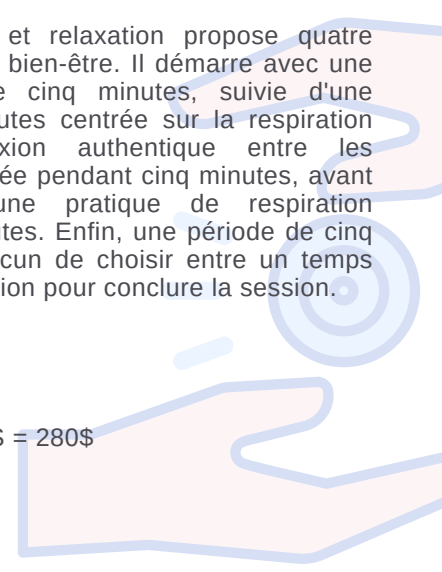
karatebrothers@shaw.ca  
www.karatebrothers.org  
(250) 598 0158



**NIVEAUX : M à 12e**

• **REIKI ET MÉDITATION**

Cet atelier de Reiki et relaxation propose quatre séances complètes de bien-être. Il démarre avec une brève introduction de cinq minutes, suivie d'une méditation de 10 minutes centrée sur la respiration nasale. Une connexion authentique entre les participants est favorisée pendant cinq minutes, avant de plonger dans une pratique de respiration consciente de 20 minutes. Enfin, une période de cinq minutes permet à chacun de choisir entre un temps d'écriture ou de relaxation pour conclure la session.



M à 12e / 4 ATELIERS = 280\$

reikiastrid@gmail.com  
www.astridreiki.com  
(236) 833 4263

viceversa



**NIVEAUX : M à 6e**



Profitez d'ateliers complets incluant l'échauffement, les exercices de gymnastique et le retour au calme. Nos ateliers sont axés sur l'apprentissage du saut, de la roulade, de l'équilibre et plus encore.

• **PARCOURS DE MOTRICITÉ**

Séance à thème au choix de l'école avec parcours de motricité.

• **GYMNASTIQUE ARTISTIQUE**

Apprentissage des bases de la gymnastique

• **GYMNASTIQUE ACROBATIQUE**

Apprentissage de différentes figures de pyramides humaines.



1 ATELIER : 250\$  
3 ATELIERS / UNE JOURNÉE = 750\$  
9 ATELIERS / 3 JOURNÉES = 2200\$  
Minimum 2 ateliers / jour

yoanntoury@gmail.com  
Non disponible  
(778) 899 0147



**NIVEAUX : 5 à 7e**

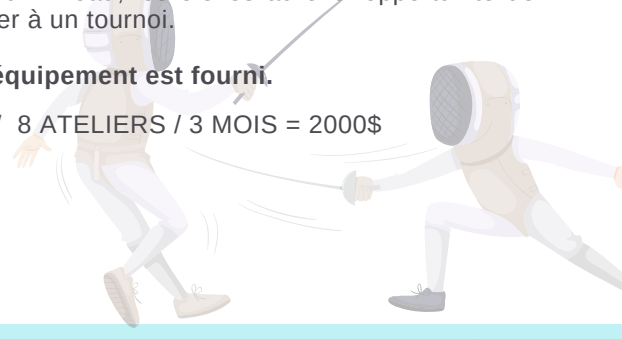


• **ESCRIME**

Les élèves acquièrent les valeurs de fair-play, développent leur sens stratégique et relèvent des défis physiques. De surcroît, ils bénéficient d'une brève leçon sur l'héritage francophone de ce sport, ainsi que des consignes de sécurité. Chaque séance inclut une composante technique, un volet d'entraînement physique et des duels d'escrime ludiques pour les élèves. À l'issue du programme, selon leur niveau, les élèves auront l'opportunité de participer à un tournoi.

**Tout l'équipement est fourni.**

5 à 7e / 8 ATELIERS / 3 MOIS = 2000\$



isaacvelestuk@gmail.com  
Non disponible  
(778) 846 0199



# SPECTACLES ET CONCERTS





**NIVEAUX : M à 12e**

- Une petite fête

Deux personnages fougueux et libres nous reçoivent dans une fête secrète, où souffle un délicieux vent de rébellion. Dans cette fête, il n'y a plus d'ordre établi : on peut marcher sur le gâteau avec ses souliers et commencer les histoires par la fin. D'ailleurs, ici, c'est interdit aux adultes. Bon, d'accord, quelques-un-es pourront avoir un passe-droit, mais quelques-un-es seulement... parce qu'à ce Cabaret de la dissidence, ce sont les enfants qui décident !

À mi-chemin entre carnaval et univers burlesque, Une petite fête offre un espace de douce désobéissance qui bouscule joyeusement les règles qui régissent le quotidien des enfants. Dans une farandole de numéros menés par un trio facétieux, les interdits sont brisés et les conventions déjouées. Une ode à l'impertinence, qui fera le bonheur des tout-e-s-petit-e-s !

**Modalités: spectacle recommandé pour les 4-8 ans, durée 45 min - Des ateliers créatifs gratuits seront proposés avant ou après la représentation pour les enfants**

**Studio 16, à Vancouver - 6 et 7 mars 2024 à 10h, à Vancouver (Studio 16, Maison de la Francophonie)**

**15\$ enfant + 10\$ par adulte, places limitées.**

Veillez noter que le transport jusqu'au Studio 16 n'est pas inclus dans le tarif, mais peut-être inclus avec Passep'Art



- Au grand jour

Trois ami-e-s, deux établissements scolaires, une heure du lunch. D'un côté, Daniel, 15 ans, fait face à une audience attentive. Il s'apprête à relater son histoire à l'Alliance Gais-Hétéros de sa nouvelle école. Un parcours jalonné de brimades homophobes et d'intimidations subies dans son ancien secondaire. De l'autre, ses ami-e-s Krystina et Jeremy sont confronté-e-s à une salle vide. Suite au départ de Daniel, iels tentent de créer leur propre Alliance et de se défaire de leur culpabilité. Comment soutenir leur ami dans l'adversité ?

Au son de trois voix entremêlées, cette traduction d'Outside, de Paul Dunn, aborde sans détour les thèmes de l'homophobie et du harcèlement scolaire. Rythmés par une narration cinématographique, les événements escaladent jusqu'au bout du suspense, jusqu'au point de rupture. Une pièce percutante qui soulève des enjeux essentiels autour de l'identité, l'acceptation de soi et la force de l'amitié.

**Modalités: De la 8ème à la 12ème année - Durée environ 50 min + 10 min Q&A**

**Tarif lève-tôt: 950\$ (jusqu'au 11 nov.) ; tarif régulier: 1000\$ - Date limite de réservation: vendredi 31 janvier 2025, places limitées**

**350 élèves maximum, le spectacle est en tournée en C.-B. du 7 avril au 2 mai 2025**

Dans votre théâtre, votre gymnase ou tout autre espace pouvant accueillir un spectacle et son public - Transport inclus dans le tarif



- Quand maman sourit

Lucienne est fille unique. Lorsque ses parents lui annoncent qu'elle sera bientôt grande sœur, c'est un gigantesque chamboulement ! Mais à la naissance de son frère, elle se sent seule : le bébé occupe sa mère et son père jour et nuit. C'est comme si, dans cette nouvelle vie à quatre, il n'y avait soudainement plus de place pour elle. Et quand sa maman sourit, Lucienne n'y croit plus : où est passée la gaieté qui, avant, illuminait son visage et faisait briller ses yeux ?

Emmené par une fillette pleine de vie, devenue aînée malgré elle, ce texte ludique invite son jeune public à laisser de l'espace au changement et à explorer les émotions qui l'accompagnent. Entre bouleversements familiaux engendrés par l'arrivée d'un deuxième enfant et reconnaissance de l'autre, l'UniThéâtre nous offre une vision éclairée de ce que veut dire grandir.

**Modalités: De la maternelle à la 6ème année, durée 45 min**

**Tarif lève-tôt: 950\$ (jusqu'au 11 nov.) ; tarif régulier: 1000\$ - Date limite de réservation: vendredi 28 février 2025, places limitées**

**350 élèves maximum, le spectacle est en tournée en C.-B. du 5 mai au 6 juin 2025**

Dans votre théâtre, votre gymnase ou tout autre espace pouvant accueillir un spectacle et son public - Transport inclus dans le tarif





## • THÉÂTRE FORUM - Les Éloquentes

Une équipe de quatre à cinq comédiens collaborant avec l'équipe éducative (direction, enseignants) aborde la discrimination en fonction de la réalité de votre école, à travers des saynètes interactives lors d'une demi-journée d'intervention.

Adaptées à chaque niveau d'âge, ces interventions encouragent le public à participer en proposant des solutions aux problématiques présentées.

**7 à 12e année**  
1/2 JOURNÉE D'INTERVENTION = 1250\$  
Seulement en "présentiel"



[nathalie.lopez@gmail.com](mailto:nathalie.lopez@gmail.com)

[nathalielopez3.wixsite.com](http://www.nathalielopez3.wixsite.com)

(604) 339 2636

## • QUELQU'UN T'AIME MONSIEUR HATCH - Axis Theatre

Monsieur Hatch mène une vie ordinaire et solitaire jusqu'à la Saint-Valentin, où il reçoit une boîte de chocolats en forme de cœur avec un message d'amour. Cela transforme sa vie, l'amenant à découvrir l'amitié, les plaisirs culinaires et les petites joies qu'il avait négligées. "Quelqu'un t'aime Monsieur Hatch" est une touchante pièce de marionnettes qui explore le pouvoir de la gentillesse dans une vie solitaire. Suivez les blanchisseuses Betsy, Edna et Molly qui donnent vie à cette histoire et aident Monsieur Hatch à retrouver son admiratrice secrète !

Approximativement 35 minutes  
**M à 6e année**  
775\$ - 900\$



Tournée du 06 mai au 01 juin



[booking@axistheatre.com](mailto:booking@axistheatre.com)

[www.axistheatre.com](http://www.axistheatre.com)

(604) 669 0631

## • HABITATS - Isabelle Kirouac & Nayana Fielkov

Évoquant les univers de Fellini et de Lewis-Carroll, Habitats est un spectacle enchanteur, à mi-chemin entre la danse, la comédie physique, le cirque et le théâtre d'ombres. Un duo entre un clown et une échassière acrobatique, Habitats est une œuvre poétique inspirée des thèmes de l'appartenance, de la migration et de la relation entre les humains et les animaux. Une femme accompagnée d'un mystérieux lièvre blanc voyage à travers des routes allégoriques à la recherche de son identité.

PassPART

**M à 12e année**  
500 élèves (parfait pour du théâtre à l'extérieur !)  
Tarif: 1500\$  
Déplacements hors de la région du grand Vancouver: 0.70\$/km  
Coût par nuitée si nécessaire: 200\$/nuit



[isabellekirouac@gmail.com](mailto:isabellekirouac@gmail.com)

[www.threelittlereddots.org](http://www.threelittlereddots.org)

(778) 707 1690

## • V'NI DANSI - Danse Métis - ÉTUDES AUTOCHTONES



Les danseurs et danseuses présentent trois des danses traditionnelles les plus populaires : la Gigue de la Rivière Rouge, la Danse des Ceintures, et la Danse du Balai. Au cours de cette première partie, les artistes revêtent leurs costumes traditionnels en hommage à leurs racines : robes d'époque, mocassins, ceintures fléchées, etc. La seconde partie met en lumière l'évolution des traditions à travers des performances de giges contemporaines. Enfin, les élèves ont l'opportunité de se dégourdir et d'apprendre quelques pas de la Gigue de la Rivière Rouge, souvent considérée comme la danse nationale Métis.

**M à 12e année**

1150\$ en "présentiel"

Frais de déplacement négociable lors du contrat



[events@vnidansi.ca](mailto:events@vnidansi.ca)

[www.vnidansi.ca](http://www.vnidansi.ca)

(778) 847 7435

## • LA CHEVALIÈRE ERRANTE - Théâtre de marionnette



La chevalière errante est une petite fille qui parcourt le monde à la recherche d'un lieu où elle sera acceptée telle qu'elle est. Elle est seule au monde et ne possède pour tout bien que son grand livre des savoirs. Chassée de toutes parts parce qu'étrangère et différente, elle est très découragée quand elle rencontre un vieux monsieur qui plante inlassablement des arbres pour remplacer ceux qu'un dragon insatiable ne cesse d'avaler. Il lui parle d'un lieu idéal de l'autre côté des montagnes, où les gens venus des quatre coins du monde vivent en harmonie. Mais pour y arriver, elle doit traverser la montagne et affronter le féroce dragon. Arrivera-t-elle à le dominer ?

**M à 6e année**

350\$



[culture@alliancefrancaise.ca](mailto:culture@alliancefrancaise.ca)

[www.alliancefrancaise.ca](http://www.alliancefrancaise.ca)

(604) 327 0201

## • CONTES ET HISTOIRES INTERACTIVES - Griottes Polyglotte



Les enfants participent activement à l'histoire : ils incarnent les personnages, utilisent des accessoires pour rendre les histoires plus vivantes et s'amuse davantage ensemble.

Il est possible de choisir parmi ces histoires :

- Agoulou le sorcier gourmand
- L'homme qui cherchait sa chance
- Banta le chasseur
- Frigume, une sorcière pas comme les autres
- Les rennes magiques du père Noël

**M à 3e année**

1 classe = 420\$



[ingrid@griottespolyglottes.com](mailto:ingrid@griottespolyglottes.com)

[www.griottespolyglottes.com](http://www.griottespolyglottes.com)

(778) 791 0600

- FESTIVAL DU TRÈS COURT MÉTRAGE - Vision Ovest Production



En 2023-2024, lors de sa 30e édition des Rendez-vous du cinéma québécois et francophone, VOP lance un nouveau volet : le Festival du très court métrage (FTCM). Ce festival compétitif et le concours provincial associé mettent en avant des films tournés avec un téléphone intelligent dans quatre régions sélectionnées. Le FTCM cible les jeunes de 12 à 18 ans pour la production de contenus francophones de 30 secondes à trois minutes. Il vise à sensibiliser aux enjeux environnementaux, en particulier les changements climatiques, sous divers angles (scientifique, philosophique, social, artistique, santé, bien-être, économique).



DATE LIMITE POUR SOUMETTRE VOS FILMS : DÉCEMBRE

VOP  
Visions Ovest Productions

- LES MATINÉES SCOLAIRES - Vision Ovest Production



Présentation de courts, moyens et longs métrages, fiction et documentaires, disponibles en ligne ou en salle, issus de la Francophonie nationale et internationale. La programmation reflète notre réalité et suscite la réflexion. En collaboration avec divers partenaires communautaires, nous incluons des groupes de femmes, des familles exogames et immigrantes, les Premières Nations, des artistes, des jeunes, des aînés, ainsi que des francophones, francophiles et anglophones présents dans tous les domaines professionnels et sphères de l'activité humaine. De nombreux films sont accompagnés de guides pédagogiques à l'intention des enseignants.


**M à 12e**


Un droit de diffusion = 262,50\$  
2\$ / élève après 100.


**FORFAIT**

24 films et droits de diffusion = 6300\$  
2\$ / élève après 2400.

VOP  
Visions Ovest Productions

 [info@rendez-vousvancouver.com](mailto:info@rendez-vousvancouver.com)

 [www.rendez-vousvancouver.com](http://www.rendez-vousvancouver.com)

 (604) 803 9599


- LES GÉNIES DU PHARE - ICI Radio Canada Vancouver



La nouvelle édition des "Génies du Phare" fait son retour sur Radio Canada, ainsi que dans l'émission "Phare Ovest". Cette chronique offre l'opportunité à deux élèves du Conseil scolaire francophone de participer à un quiz d'actualité en compagnie d'élèves du CSF. Ce quiz se déroule en ligne et en direct, permettant ainsi de mettre à l'épreuve ses connaissances sur les événements actuels. Il est ouvert aux élèves de la 7e à la 12e année.

Entraînez-vous en classe et proposez un représentant de votre classe ou de votre niveau pour tenter votre chance !



 [david.thibodeau@radio-canada.ca](mailto:david.thibodeau@radio-canada.ca)

 [www.ici.radio-canada.ca](http://www.ici.radio-canada.ca)

 Non Disponible




## NIVEAUX : M à 10e


- L'HISTOIRE DE LA MUSIQUE - Buzz Cuivres


L'histoire de la musique est une incomparable odyssée théâtrale à travers l'espace et le temps qui explore à un train d'enfer la musique occidentale depuis la préhistoire jusqu'à nos jours. Ce spectacle débordant d'énergie allie une originalité ahurissante et une qualité d'interprétation extraordinaire à un humour sans fausse note. Du début à la fin, la mise en scène riche et imagée captive l'attention en s'intégrant parfaitement à la musique. Et pour encore plus de spontanéité, toute la musique est interprétée de mémoire.

1800\$ pour une école, au gymnase



 [sylvain@buzzcuivres.com](mailto:sylvain@buzzcuivres.com)

 [www.buzzcuivres.com](http://www.buzzcuivres.com)

 (514) 594 5476

- LE FLO FRANCO - AMIXIE




Avec un album de longue durée et 3 EP à son actif, LeFLOFRANCO (ou simplement: FLO) est un artiste francophone issu de la scène HipHop de la capitale du Canada.

*Pour programmer un concert en "présentiel" ou en virtuel, merci de contacter la compagnie de production AMIXIE*

 [natalie@amixie.ca](mailto:natalie@amixie.ca)

 [www.amixie.ca](http://www.amixie.ca)

 (613) 983 5081

- YAO - AMIXIE

**AMIXIE PRODUCTION**



Oscillant entre Slam et Soul, accentué par des notes Groove, Funk et Pop – YAO, de sa voix grave de baryton nous charme par l'univers chaleureux de sa poésie.

- FESTIVAL D'ÉTÉ FRANCOPHONE - CENTRE CULTUREL FRANCOPHONE DE VANCOUVER

Depuis 1990, chaque année au mois de juin, le Centre culturel organise le Festival d'été francophone de Vancouver, un des plus grands rendez-vous culturels et musicaux de l'Ouest canadien. Ce festival propose des concerts spécialement conçus pour les écoles.

La programmation 2024 n'est pas encore lancée, mais restez à l'affût en visitant le site web du Centre culturel francophone de Vancouver.

# Festival d'été

**JUIN 2024**

 [communications@lecentreculturel.ccsend.com](mailto:communications@lecentreculturel.ccsend.com)

 [www.lecentreculturel.com](http://www.lecentreculturel.com)

 (604) 736 9806

- Monsieur André : Voyage dans la musique folklorique

Avec sa guitare en main, Monsieur André vous embarque dans un voyage musical où les élèves redécouvrent les chansons traditionnelles canadiennes-françaises, tout en chantant et dansant avec lui. Son spectacle interactif, adapté aux saisons, promet une immersion totale dans notre patrimoine musical. En savoir plus



 <https://www.monsieurandre.com>

- Moov Ottawa : Danse Hip-Hop, Waacking et moderne

Spectacle "LE UNDERGROUND" : Un show époustoufflant suivi d'une session interactive où les élèves deviennent eux-mêmes danseurs. Découvrez la vidéo teaser

Ateliers de danse : Nos danseurs talentueux guideront vos élèves à travers une aventure ludique et rythmée. En savoir plus

Découvrez en pièce jointe leur précédente tournée qui a enchanté plusieurs élèves et écoles



 <https://www.moovottawa.com>

- Vincent Bishop : Chanson traditionnelle et Conférence sur l'inclusivité des TSA

**Spectacle "L'amour serait bienvenu" :**

Laissez-vous emporter par la voix unique de Vincent Bishop dans un concert qui fusionne la tradition avec la modernité. Ses performances, un mélange harmonieux de Trad, country, pop, beatbox et turlutte, captivent les élèves tout en les connectant à la richesse musicale franco-ontarienne. Découvrez la vidéo teaser

**Conférence sur l'inclusivité et les TSA:**

En tant qu'artiste autiste Asperger, Vincent Bishop apporte un témoignage poignant sur l'importance de l'inclusivité. À travers sa propre expérience, il aborde les défis et les victoires liés à son parcours artistique, offrant aux élèves un regard inspirant sur la diversité et l'acceptation des différences. Cette conférence est une véritable leçon de vie, promouvant la valeur de chaque individu et encourageant un environnement scolaire inclusif et bienveillant.



 [dfugere@voilaconcerts.ca](mailto:dfugere@voilaconcerts.ca)



- Conférence LA GOUTTE - par Michel Bénac : L'insécurité linguistique et le cheminement artistique

Michel Bénac, leader du groupe franco-ontarien LGS, propose une conférence dynamique sur son parcours artistique, en mettant en lumière ses défis linguistiques et identitaires. À travers son expérience personnelle, il encourage les élèves à valoriser la langue française et l'identité francophone en milieu minoritaire. Cette présentation offre non seulement un aperçu fascinant de l'industrie musicale, mais inspire également les élèves à oser être différents et à poursuivre leurs rêves.



 <https://www.monsieurandre.com>

- LGS - Le Groupe SWING : Musique Franco-Ontarienne Pop - Électronique - Traditionnelle

Avec leur énergie débordante, LGS offre un spectacle qui ne manquera pas de faire vibrer les jeunes et les moins jeunes.

Suivez leur passage dans les écoles sur Instagram  
LGS reçoit constamment des retours positifs sur leurs spectacles!



 <https://www.lgsband.com>

- Tunasi : DJ, Remixer et Producteur d'EDM


Tunasi, DJ et producteur d'EDM originaire de Windsor, est actif dans le domaine musical depuis 2016 et publie ses créations depuis 2020. Ses performances énergiques sont parfaites pour dynamiser des événements scolaires et des soirées dansantes, avec une musique qui fait littéralement sauter le plafond de la salle. Écoutez son dernier remix ici



 <https://www.voilaconcerts.ca/tunasi>

### Profitez de Subventions pour Réduire les Coûts

Sachez que vous pouvez bénéficier des microsubventions PassepART ou Vice Versa pour réduire les coûts de nos spectacles.



# CONCOURS ET ÉVÈNEMENTS RÉCURRENTS

GRATUIT !

# CONCOURS

Chaque année, de nombreux organismes communautaires et partenaires francophones organisent des concours gratuits offrant la possibilité de remporter des prix à travers tout le Canada. Afin de faciliter votre participation ou de vous permettre d'en informer vos élèves dès que possible, nous avons dressé une liste non exhaustive de ces divers concours. Si vous en connaissez d'autres, n'hésitez pas à nous les indiquer !



NOVEMBRE  
-  
MARS



## PROJET JAMAIS TROP TÔT - Ateliers d'écriture de textes de chansons

Rédaction de textes de chansons dans les écoles, entre novembre et fin mars, encadré par un professionnel de la musique, pour les 9e à 12e. Un texte lauréat par province sera mis en musique et interprété au festival international de la chanson de Granby au Québec en août 2024. L'an passé, 10 classes et 145 élèves participants ont bénéficié de ces ateliers avec 32 textes de chansons.

Info : [www.ficg.qc.ca/concours/jamais-trop-tot/](http://www.ficg.qc.ca/concours/jamais-trop-tot/)

MAI  
-  
SEPTEMBRE



## 1.5 ALIVE - Changez la mélodie, Criez pour le Changement, Agissez pour le Climat !

Participez à notre concours de chansons pour le climat ouvert aux Canadiens de 12 à 19 ans. Choisissez une chanson connue et enregistrez une chanson qui parle de votre vision de l'avenir. De

N'est plus disponible

Info : <https://econova.ca/>

FÉVRIER  
-  
AVRIL



## LE FUTUR SE DESSINE - Bande dessinée écologique

Participez à notre concours de bande dessinée écologique ouvert aux élèves vivants en milieu francophone minoritaire de huit à 19 ans. Les nouvelles climatiques et environnementales du présent peuvent faire peur: nous avons besoin de nouvelles idées pour le futur ! Plein de solutions existent pour protéger la vie sur Terre ! Propose tes idées pour ton monde rêvé !

N'est plus disponible

Info : <https://econova.ca/>

SEPTEMBRE  
-  
MAI



## MUSIQUE POUR LES ANIMAUX - OPEN STRUM

Les élèves participent en apportant des dons pour un refuge ou un organisme environnemental à but non lucratif. Les élèves vont choisir l'organisation qu'ils.elles veulent aider. Tout.e enseignant.e, de la maternelle à la 12e année, peut commencer ce projet avec sa classe. L'école sera ensuite inscrite pour gagner l'un des prix de 500 \$.

Info : [www.openstrum.com](http://www.openstrum.com)



FÉVRIER  
-  
AVRIL



## LES VOIX DE LA POÉSIE - Concours de poésie

Si un élève veut participer à l'un de nos concours, cette personne doit d'abord participer à un concours dans son école. Pour se préparer à un concours dans la classe, chaque élève explore notre anthologie selon son niveau scolaire et choisit un poème, en anglais ou en français, et le mémorise. Les gagnant-e-s du concours en classe passent au concours d'école et mémorisent alors un deuxième poème.

Info : [www.lesvoixdelapoesie.ca](http://www.lesvoixdelapoesie.ca)

OCTOBRE  
-  
DÉCEMBRE



## CONCOURS NATIONAL DE RÉDACTION - Français pour l'avenir

Tu es en 10e, 11e ou 12e année et inscrit dans un programme de français ? Tu as besoin d'un petit coup de pouce pour poursuivre tes études postsecondaires en français ? Participe au Concours national de rédaction et cours la chance de gagner entre 1 000 \$ et 20 000 \$ de bourse pour étudier en français à l'une des institutions participantes.

Info : [www.french-future.org](http://www.french-future.org)

SEPTEMBRE  
-  
12 JANVIER



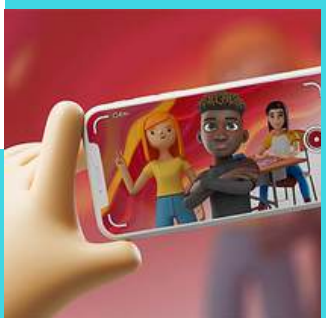
## LANCE TON BALADO ! - Ambassade de France au Canada

Tu as entre 12 et 18 ans et tu pourrais passer des heures à écouter des balados ou tu souhaites découvrir cet univers ? Tu habites au Canada et tu aimerais aller au Salon du livre de l'Outaouais, toutes dépenses payées, pour faire des rencontres incroyables? Tu aimerais travailler sur TON projet avec des pros du balado?

Cours la chance de vivre une expérience unique et LANCE TON BALADO!

Info : <https://slo.qc.ca/prix-et-concours/lance-ton-balado/>

MARS  
-  
AVRIL



## SLAM TES ACCENTS - Francophonie des Amériques

Personnel enseignant, la 4e édition du concours SLAM TES ACCENTS est lancée ! Huit prix de 1 000 \$ seront attribués dont quatre pour la catégorie 12 à 14 ans et quatre autres pour la catégorie 15 à 18 ans. Ce concours encourage l'usage du français en classe, suscite l'intérêt des élèves pour la francophonie, et les invite à s'amuser en créant en français.

Info : [www.francophoniedesameriques.com/](http://www.francophoniedesameriques.com/)

INSCRIPTION  
OCTOBRE  
-  
DÉCEMBRE



## CONCOURS DE LECTURE - LIREEDOO

Le concours de lecture Lireedoo bilingue débutera le 16 octobre. Celui-ci a pour objectif de proposer une lecture au sein d'une classe à l'aide de notre outil FROG. Nous proposons une sélection variée de titres dans chacune des langues et suite à la lecture, il vous est proposé de participer au concours !

Info : [www.https://mobidyscanada.com/concours-lireedoo](http://www.https://mobidyscanada.com/concours-lireedoo)

GRATUIT !

# ÉVÈNEMENTS

Chaque année, de nombreux organismes communautaires et partenaires francophones organisent des évènements gratuits et rassembleurs à travers tout le Canada. Afin de faciliter votre participation ou de vous permettre d'en informer vos élèves dès que possible, nous avons dressé une liste non exhaustive de ces divers concours. Si vous en connaissez d'autres, n'hésitez pas à nous en informer !

## FORUM FRANÇAIS POUR L'AVENIR

Les forums locaux réunissent des élèves de la 9e à la 12e année de français langue seconde et ayant le français comme langue maternelle pour une journée complète d'activités en français. Grâce à la présence d'acteurs de la communauté francophone, nous leur donnons l'opportunité de découvrir la valeur culturelle et professionnelle d'être bilingue. C'est aussi l'occasion de faciliter un dialogue entre les élèves de FLS et FLM, tout en célébrant les cultures francophones.

CONTACT : [www.french-futur.org](http://www.french-futur.org)



NOVEMBRE  
-  
MARS

## UNE CHANSON À L'ÉCOLE - Journée de la culture

Chaque année, les élèves du primaire du Québec et de la francophonie canadienne sont invités à unir leurs voix et à donner le coup d'envoi des Journées de la culture avec Une chanson à l'école. Depuis 2016, une pièce inédite est composée spécialement pour l'activité par un ou une artiste incontournable de la scène pop francophone.

CONTACT : <https://www.journeesdelaculture.qc.ca>



MAI  
-  
SEPTEMBRE

## LITTÉRATIE FINANCIÈRE - Société de développement économique (SDE) de la C.-B.

Tous les ans en novembre, dans le cadre du mois de la littératie financière, la SDE de la C.-B. offre des ateliers gratuits dans les écoles. Ces ateliers ont pour vocation d'aider les élèves à prendre des décisions financières conscientes et judicieuses en tant que citoyens et citoyennes du monde !

CONTACT : [fjacques@sdecb.com](mailto:fjacques@sdecb.com)

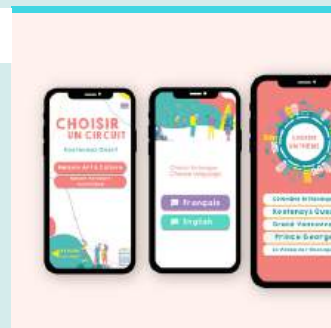


NOVEMBRE

## FRANCOQUIZZ - Fédération des francophones de la C.-B (FFCB)

Le FrancoQuiz est un jeu innovant, amusant et éducatif. Les utilisateurs et utilisatrices peuvent découvrir – en français comme en anglais – les contributions multiples et engagées, d'hier à aujourd'hui, de la francophonie sur le territoire de la Colombie-Britannique.

CONTACT : [www.ffcb.ca/le-francoquiz/](http://www.ffcb.ca/le-francoquiz/)



MARS  
-  
AVRIL

FÉVRIER  
-  
AVRIL

## L'ÉCOLE NATIONALE DE BAIJET DU CANADA *Dansons Ensemble*

### DANSONS ENSEMBLE - École Nationale du Grand Ballet

Chaque année, l'École nationale de ballet du Canada charge un.e artiste canadien.ne d'élaborer une chorégraphie qui reflète un thème réfléchi. La chorégraphie est divisée en plusieurs parties et enseignée grâce à des ressources vidéo étape par étape adaptée à tous les âges.

Info : [www.nbs-enb.ca](http://www.nbs-enb.ca)

FÉVRIER



### ATELIER JOURNÉE DU CHANDAIL ROSE - Comité FrancoQueer de l'Ouest

Cet atelier introductif est tout désigné pour aborder les enjeux 2SLGBTQIA+ auprès des élèves plus jeunes, offert en "présentiel" ou sur Zoom. Les participant.es apprendront quelle est l'origine de la Journée du chandail rose (dernier mercredi du mois de février), ainsi que sur des façons de travailler ensemble pour combattre l'intimidation reliée à l'identité et à l'expression de genre.

Info : [www.cfqo.ca/services.html](http://www.cfqo.ca/services.html)

FÉVRIER



### LE DÉFI - Parlons sciences !

Le Défi Parlons sciences est une compétition en équipe proposée aux élèves de 6e à 8e année de tout le Canada, au printemps de chaque année scolaire. Ce programme d'enrichissement gratuit comprend un jeu passionnant intitulé *Ultime*, un défi d'ingénierie pratique et une activité d'esprit d'équipe appelée le Prix Lorna Collins.

Info : [www.parlonssciences.ca](http://www.parlonssciences.ca)

MARS

## Équi terre

### LE DÉFI - À la soupe ! Mois de la nutrition - Équiterre

La trousse pédagogique À la soupe! a été développée pour fournir aux jeunes ainsi qu'aux enseignants des outils et activités afin que tout le monde opte pour une alimentation durable, c'est-à-dire saine, locale et écoresponsable dans son milieu.

Info : [www.equiterre.org/fr](http://www.equiterre.org/fr)

SEPTEMBRE  
-  
10 NOVEMBRE



### CERTIFICAT "École Saine et Active - EPS Canada

Le programme de certification d'écoles en santé est un programme annuel que vous pouvez utiliser dans le cadre de la programmation des activités associées à la santé en milieu scolaire, et pour définir les priorités de l'administration liées au bien-être de la communauté scolaire.

Info : [www.eps-canada.ca](http://www.eps-canada.ca)



## COUP DE COEUR FRANCO - LE CENTRE CULTUREL

Chaque année en novembre, le Coup de cœur Francophone est l'occasion de découvrir ou de redécouvrir des artistes francophones provenant de différentes régions du Canada. Possibilité de concert en "présentiel" au Studio 19 ou gratuitement en direct en ligne dans vos écoles.

Info : [www.lecentreculturel.com/coup-de-coeur-francophone](http://www.lecentreculturel.com/coup-de-coeur-francophone)



NOVEMBRE

## LA JOURNÉE AMÈNE-MOI DEHORS - Take Me outside

Pendant la semaine du 16 au 20 octobre, sortez avec vos jeunes apprenants et créez votre propre version d'art naturel avec des matériaux trouvés et récoltés. Ensuite, envoyez-nous les photos par courriel ou publiez-les sur les réseaux sociaux avec le hashtag #TakeMeOutsideDay. Nous avons hâte de voir ce que vous allez créer. Restez ensuite à l'écoute pendant que nous réalisons une mosaïque collaborative géante à partir des participations !

Info : [www.takemeoutside.ca/tmoday/](http://www.takemeoutside.ca/tmoday/)



OCOTBRE

## MENTORS Canadiens en gentillesse -

MENTORS Canadiens en gentillesse offre une bourse de 500\$ pour concevoir un projet répandant la gentillesse au sein de votre établissement. Pour participer, il faut intégrer le programme DIRE (Demander de l'aide, Ignorer, Reculer, En parler) en salle de classe. Pour connaître tous les critères et vous inscrire

Info : [www.mentorscanadiensengentillesse.ca](http://www.mentorscanadiensengentillesse.ca)



2023  
-  
2024

## LE SENS D'UN CHEZ SOI - Habitat pour l'humanité

Le concours de rédaction national annuel « Le sens d'un chez-soi » est ouvert aux élèves de 4e, 5e et 6e années pour soutenir Habitat pour l'humanité Canada. Les élèves de partout au Canada sont invités à soumettre un poème ou un essai sur le sens d'un chez-soi.

Info : [www.meaningofhome.ca/fr](http://www.meaningofhome.ca/fr)



SEPTEMBRE  
-  
FÉVRIER

## COMITÉ CONSULATITIF JEUNESSE - The Starfish

Le Comité consultatif jeunesse (CCJ) est constitué de jeunes élèves francophones âgés de 12 à 18 ans qui sont passionnés et engagés. Nous recherchons des jeunes de partout au Canada qui sauront guider The Starfish dans la création d'un atelier éducatif en français en nous donnant des rétroactions et des commentaires ainsi qu'en partageant vos idées.

Info : [www.thestarfish.ca](http://www.thestarfish.ca)



ANNÉE  
SCOLAIRE

GRATUIT!

# RESSOURCES

Nous avons compilé une liste non exhaustive de ressources et partenaires susceptibles de vous être utiles dans vos démarches pédagogiques. Toutes les ressources proposées sont en français et une large majorité des partenaires présentés dans ce Répertoire culturel sauront vous servir en français. Vous pouvez à tout moment suggérer de nouvelles ressources en contactant un personnel membre de l'équipe de l'Éducation au CSF. Cette dernière conservera votre ou vos propositions pour la prochaine édition du Répertoire culturelle CSF.



[www.fjcf.ca/](http://www.fjcf.ca/)



[www.french-future.org](http://www.french-future.org)



[www.rvf.ca](http://www.rvf.ca)



[www.francaisanglais.ca](http://www.francaisanglais.ca)



[www.thelasource.com](http://www.thelasource.com)



[www.parlonssciences.ca](http://www.parlonssciences.ca)



[www.lamaison.bc.ca](http://www.lamaison.bc.ca)



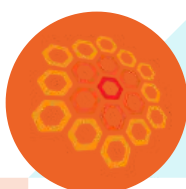
[www.cafcb.com](http://www.cafcb.com)



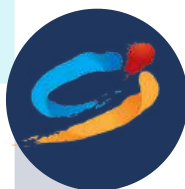
[www.ffcb.ca](http://www.ffcb.ca)



[www.jenseigne-en-francais.ca](http://www.jenseigne-en-francais.ca)



[www.fccf.ca](http://www.fccf.ca)



[www.cjfcf.com](http://www.cjfcf.com)



[www.wwf.ca](http://www.wwf.ca)



[www.schools.bchydro.com](http://www.schools.bchydro.com)



[www.cfgo.ca/services](http://www.cfgo.ca/services)



[www.resources.chatterhigh.com/fr/concours](http://www.resources.chatterhigh.com/fr/concours)



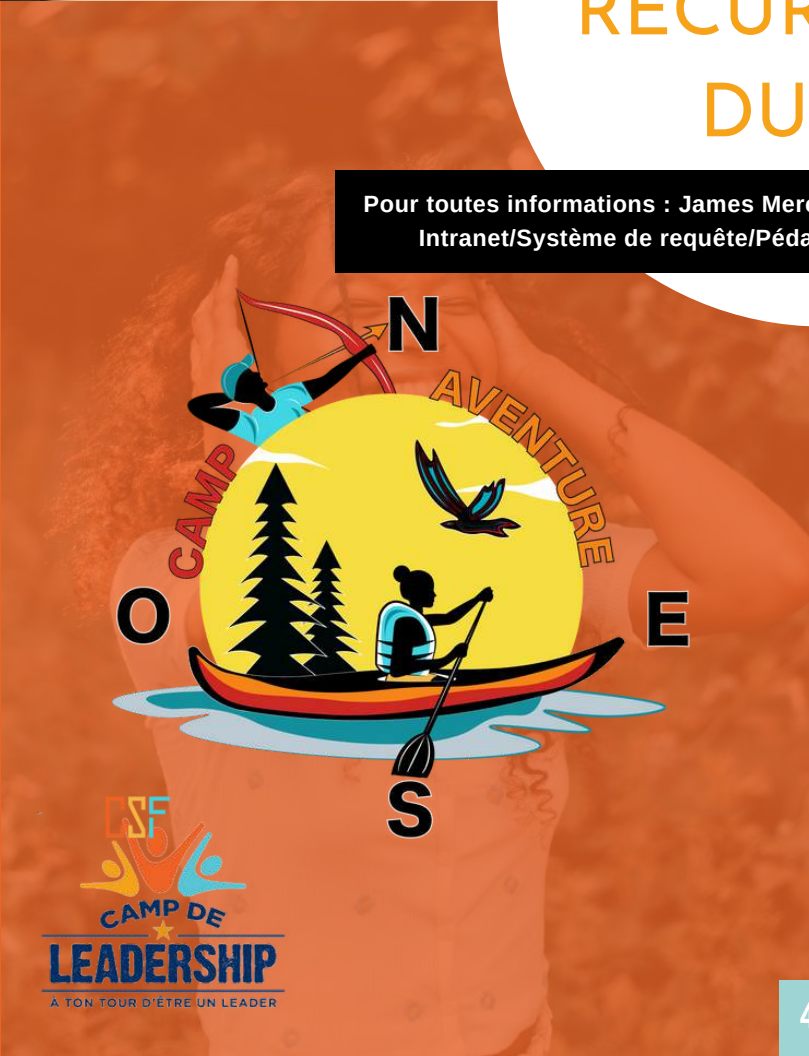


**Expo-Robot**



# ÉVÈNEMENTS RÉCURRENTS DU CSF

Pour toutes informations : James Mercier - Agent d'organisation d'évènements Intranet/Système de requête/Pédagogie/Évènements et Vie Étudiante





# PROJETS HORS-RÉPERTOIRE

Vous pouvez pleinement exploiter votre budget culturel en collaborant avec un partenaire non répertorié. Assurez-vous simplement que votre projet réponde aux critères suivants :

- Collaboration avec un partenaire communautaire francophone.
- Coût maximal de 100\$ par élève, incluant le matériel, pour garantir une accessibilité équitable.
- Objectif (s) pédagogique (s) aligné (s) avec des éléments éducatifs des programmes d'études de la Colombie-Britannique.
- Ateliers et spectacles en français.

Pour vérifier la conformité de votre projet avec ces critères, n'hésitez pas à contacter une personne de notre service pédagogiques



## FORMULAIRE DE RÉTROACTION

Pour nous permettre d'améliorer constamment l'offre du Répertoire culturel, votre opinion sur les projets mis en oeuvre à votre école et portant sur la qualité du service éducatif des partenaires est essentielle.

Ce formulaire est disponible à partir de janvier 2025. Vous pouvez y répondre à la fin de chaque atelier ayant été réalisé dans votre école.





UNE QUESTION ?

UNE IDÉE ?

UN PARTAGE ?

UN PROBLÈME ?

[SERVICES\\_PEDAGO@CSF.BC.CA](mailto:SERVICES_PEDAGO@CSF.BC.CA)

Vie étudiante et Partenariats



Conseil scolaire  
francophone de la  
Colombie-Britannique